



Obras Seleccionadas

EXPOCIENTISTA

2023

EXPOCIENTISTA **2023**

Obras Seleccionadas

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL – UFMS

Cidade Universitária – Campo Grande

Reitor Professor Doutor Marcelo Augusto Santos Turine

Vice-Reitora Professora Doutora Camila Celeste Brandão Ferreira Ítavo

Gestão 2020 – 2024

EXPOCIENTISTA 2023

Coordenação Geral

Prof.º Dr. Ivo Leite Filho (UFMS - Campo Grande, MS)

Curadores:

Profª Giane Fonseca Bifon;

Profª Diana Cler Rodrigues de Souza;

Gustavo Willian dos Santos Rodrigues Navier Ortiz – Graduando em História Licenciatura

Profª Me. Larissa Hândrea Martins Machado de Oliveira

Realização:

Grupo Arandú de Tecnologias e Ensino de Ciências - GATEC

Semana Nacional de Ciência e Tecnologia - SNCT

Apoio:

Tribunal de Justiça do Estado de Mato Grosso do Sul

SED - Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso do Sul

UFMS - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

Edição:

Secretaria Judiciária

Departamento de Gestão Documental e Memória

Secretaria de Comunicação

Campo Grande - 2023



PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DE MATO GROSSO DO SUL





EXPOCIENTISTA

Oficinas e mostra de desenhos
de alunos da educação básica

Mostra pública com desenhos manuais e digitais, produzidos por alunos da educação básica (ensino fundamental e médio) da rede pública de MS, de vários municípios do Estado, que foi realizada no corredor central da UFMS, de 31/03 a 01/04/2023.

A exposição EXPOCIENTISTA: Cientistas Brasileiros e suas Descobertas - Cultura e Arte para todos - SETOR 1, faz parte do projeto Caravana da Ciência: Contribuições de Mato Grosso do Sul na História dos 200 anos de Independência do Brasil". O projeto tem como intuito integrar arte à ciência, unindo jovens de ensino fundamental e médio da rede pública do Mato Grosso do Sul com pesquisadores de diversas universidades do país. A ideia para a exposição surge do contato com a obra VOX - Arte, cultura e ciência no Brasil, Editora IBICT, 2017. O livro também propõe a aproximação de crianças e jovens com pesquisadores e suas pesquisas ao contar com linguagem acessível e ilustrações que representam esses cientistas.

Os jovens que fazem parte desta proposta foram convidados a conhecer pesquisadores ligados à FETECMS e, a partir deste conhecimento, produziram trabalhos artísticos em diversas técnicas.

O Museu do Poder Judiciário de Mato Grosso do Sul prestigia os alunos autores dos desenhos e também os cientistas, com mostra pública de 27/06 a 06/07/2023.



APRESENTAÇÃO

Arte e ciência unidas na formação dos jovens sul-mato-grossenses. Uma ação que começou com o objetivo de aproximar alunos da educação básica a importantes cientistas agora se consolida nessa bela obra com os desenhos produzidos.

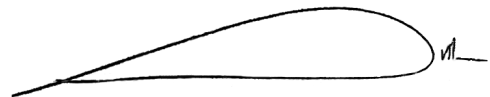
Muito me orgulha e envaidece abrir esta obra que reúne magníficos desenhos de dezenas de alunos do Ensino Fundamental e Médio de vários municípios do Estado. Um projeto pensado pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul e abraçado pelo Tribunal de Justiça em apoio à formação desses jovens na arte e na cultura.

Tudo começou com a brilhante ideia de um professor para que os alunos conhecessem os cientistas e pesquisadores que construíram a história do nosso Estado e do nosso país, aproximando o mundo dos jovens da educação básica com a ciência e tecnologia por meio da arte, de desenhos produzidos a partir dos personagens que eles conheceram no trabalho de pesquisa.

Por meio dessa pesquisa, artistas e pesquisadores retratados puderam se conhecer, ainda que virtualmente, para que a imagem produzida pudesse mostrar de maneira fidedigna cada cientista e sua área de atuação, personalidade e aparência, com desenhos que bem expõem a importância de cada retratado para a ciência e tecnologia.

Convido a todos que folheiam essa verdadeira obra de arte para que mergulhem neste pequeno mas importante pedaço da ciência e tecnologia contemporânea nacional sob o olhar artístico de talentosos jovens sul-mato-grossenses.

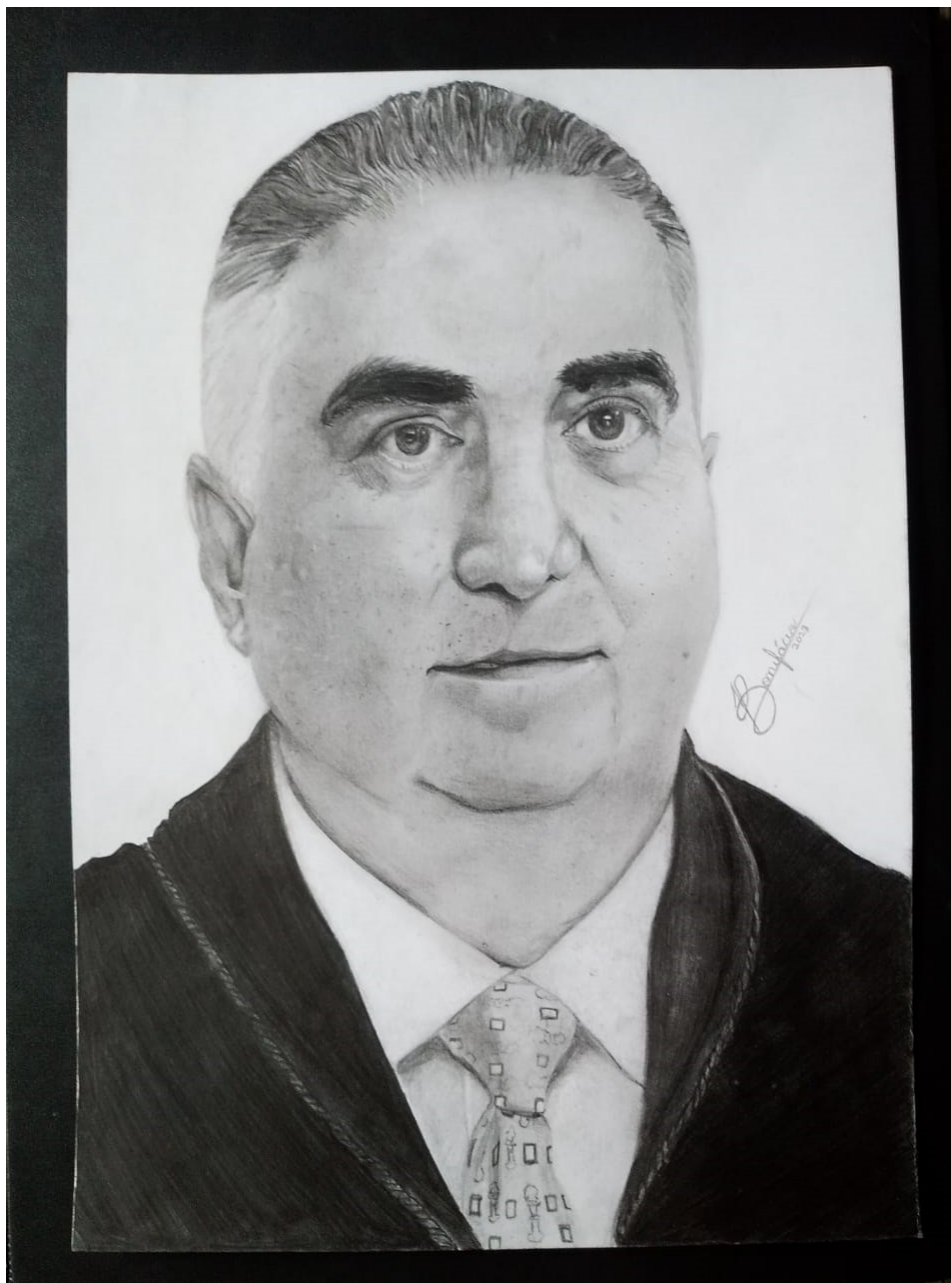
Boa jornada!



Des. Sérgio Fernandes Martins

Presidente TJMS





**Desembargador Sérgio
Fernandes Martins**

Autor:
Gabriel Bonifácio dos
Santos

Técnica: Grafite

CEAM/AHS - Centro Estadual de
Atendimento Multidisciplinar para
Altas Habilidades/ Superdotação

Cidade: Campo Grande

Sumário

Alexia Martins Pimentel.....	8
Amanda Guimarães Olsen.....	10
Amanda Guimarães Olsen.....	12
Ana Luiza Nantes Ferreira.....	14
Beatriz Vitória Pereira Januário.....	16
Bruna Tiemi Shirakawa.....	18
Danielly Diehl Santos.....	20
Débora Montera de Alcântara.....	22
Elis Vitória Farias Luz.....	24
Eloisa da Guia da Silva Castello.....	26
Eloyza Porangaba Fernandes.....	28
Emanuelly Camargo Coutinho.....	30
Emília Leal Primão.....	32
Enlly Rodrigues Garcia.....	34
Gabriel Bonifácio dos Santos.....	36
Gabriel Bonifácio dos Santos.....	38
Geovana Souza Rodrigues.....	40
Giovanna Gaspar Casanova.....	42
Grazieli Ferreira Santa Cruz.....	44
Irineu Ferrari Junior.....	46
Isabelle Miwa Hisamitsu Tomas Yonaha.....	48
Isabelly Oliveira Dias.....	50



Isadora Batista França	52
Isadora Martins Pimentel	54
Izabella Ajala Rocha	56
Izabella Ajala Rocha	58
João Paulo Rolim Surdi	60
João Paulo Rolim Surdi	62
Jullia Pereira Araujo	64
Karen Hikari Ohara Tochetto	66
Karen Hikari Ohara Tochetto	68
Luana Ramos Leite.....	70
Luana Ramos Leite.....	72
Luiz Felipe da Silva Macedo	74
Maria Isabel Moura Teixeira	76
Maria Isabel Moura Teixeira	78
Mariany Dorneles Sanches	80
Nayara Araujo de Medeiros	82
Rafael Jacques Miranda	84
Samuel Lopes Gomes	86
Sofia Saraiva Neco	88
Sophia Beatriz Porangaba Fernandes	90
Thayla Rodrigues Moço	92
Thayla Rodrigues Moço	94
Vitor Hugo Almeida Correa	96
Vitorio Henrique Meneses de Araujo	98
Waldenir Ribeiro Dos Santos Júnior	100

Autora: Alexia Martins Pimentel

Nome artístico: Alexia Martins Pimentel

Título: Onde minha paixão me leva

Pesquisadora: Adriana Carolina Acero Murcia

Técnica: acrílica sobre papel

E. E. São Gabriel

Cidade: São Gabriel do Oeste

Adriana Carolina Acero Murcia

Possui graduação em Licenciatura em Biología pela Universidad Distrital Francisco José de Caldas (2014) - Colômbia. Mestrado em Ecologia e Evolução da Universidade Federal de São Paulo (2016-2018) - Brasil. Atualmente é doutoranda do programa de pós-graduação em Ecologia e Conservação da Universidade Federal de Mato Grosso do sul. Tem experiência nas áreas de biologia evolutiva e Zoologia com ênfase em Mastozoología (Primates e Chiroptera).





Autora: Amanda Guimarães Olsen

Nome artístico: Amanda Golsen

Título: Alma Antiga

Pesquisador: Luiz Henrique Ortelhado Valverde

Técnica: aquarela sobre Papel

E. E. Floriano Viegas Machado

Cidade: Dourados

Luiz Henrique Ortelhado Valverde

Possui Graduação em Licenciatura em Ciências Biológicas pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS). Mestre e Doutorando em Ensino de Ciências na área de concentração em Educação Ambiental pelo Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências (PPEC/UFMS). Especialista em Educação Ambiental com ênfase em Espaços Educadores Sustentáveis pela mesma Instituição e Especialista em Ciências da Natureza, suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho pela Universidade Federal do Piauí (UFPI). Foi Coordenador do Curso Técnico em Meio Ambiente na Rede Estadual de Ensino de MS e Técnico Pedagógico do componente curricular de Ciências da Coordenadoria de Políticas para o Ensino Fundamental da Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso do Sul (COPEF/SED-MS), na construção de políticas para a educação básica. Atualmente integra a Unidade de Educação Ambiental da Secretaria de Estado de Educação de MS (UNEA/SED). Pesquisa Educação Ambiental formal e não formal na perspectiva crítica, pelo viés do movimento da Ecologia Profunda.





Autora: Amanda Guimarães Olsen

Nome artístico: Amanda Golsen

Pesquisador: Rodrigo Silva Duran

Técnica: mista sobre papel

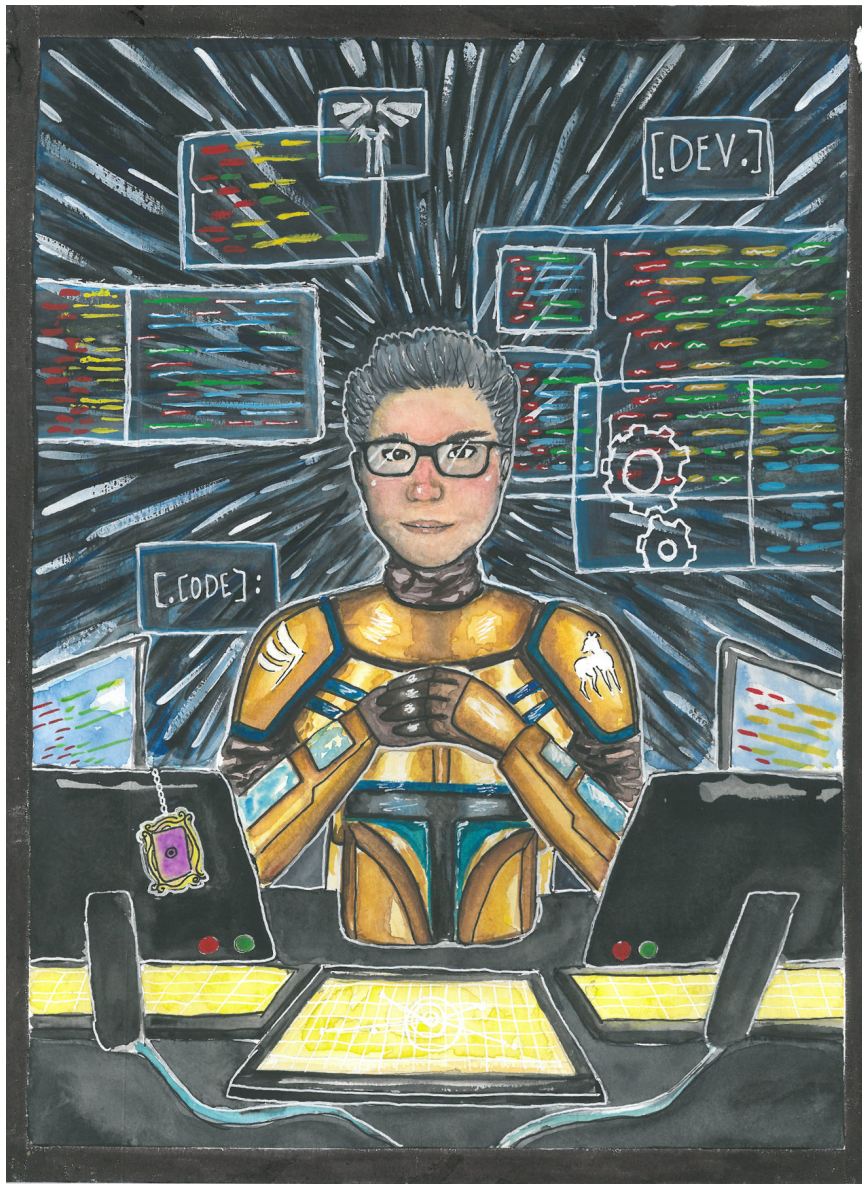
E. E. Floriano Viegas Machado

Cidade: Dourados

Rodrigo Silva Duran

Possui graduação em Ciência da Computação pela Universidade Estadual de Londrina (2002), mestrado em Ciências da Computação e Matemática Computacional pela Universidade de São Paulo (2005) e doutorado em Computer Science pela Aalto University na Finlândia em 2020. Atualmente é professor EBTT do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul. Tem experiência na área de ensino de programação, com ênfase em avaliação da complexidade cognitiva de programas, avaliação de conhecimento em programação usando ferramentas de auto-avaliação, ensino de cursos introdutórios de programação e feiras de ciências.





Autora: Ana Luiza Nantes Ferreira

Título: A Química!

Pesquisadora: Adriana Pereira Duarte

Técnica: mista sobre papel

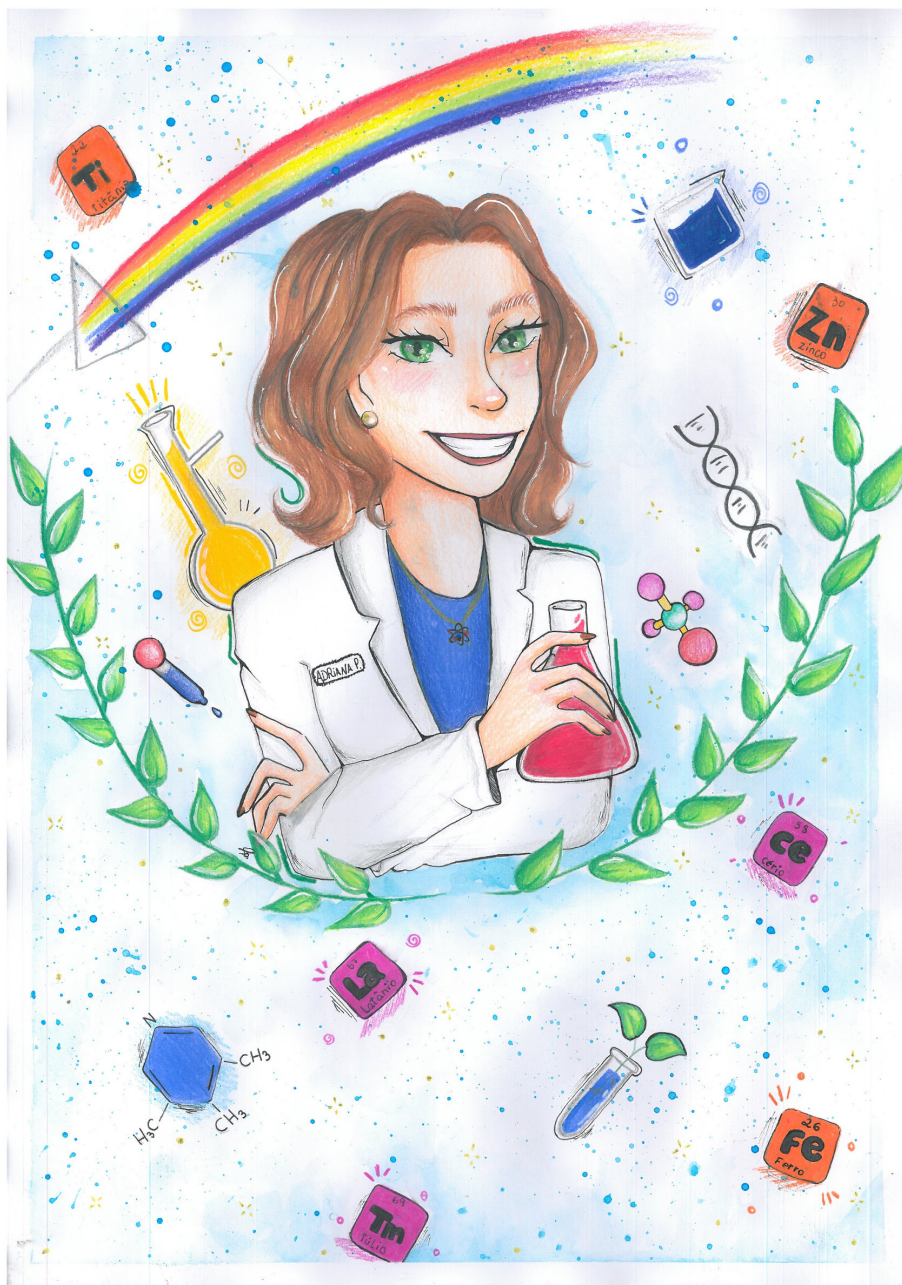
E. E. Antônio Coelho

Cidade: Nova Alvorada do Sul

Adriana Pereira Duarte

Professora Doutora da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Possui graduação em Química pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná (2004), mestrado em Química pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2007) e doutorado em Química em regime de co-tutela pela Universidade Estadual Paulista - UNESP e Université Paul Sabatier-Toulouse/França (2012). Tem experiência na área de Química, com ênfase em Química Inorgânica, atuando principalmente nos seguintes temas: compostos de coordenação (lantanídeos e metais de transição), sol-gel, pirólise de aerossol, híbridos orgânicos-inorgânicos, íons terras raras, espectroscopia e nanomateriais.





Autora: Beatriz Vitória Pereira Januário

Nome artístico: Bia

Título: O fisioterapeuta Schiaveto

Pesquisador: Albert Schiaveto de Souza

Técnica: mista sobre papel

E. E. Jorge Amado

Cidade: Chapadão do Sul

Albert Schiaveto de Souza

Possui graduação em Fisioterapia pela Universidade Estadual de Londrina (1988), mestrado (2001) e doutorado (2004) em Ciências (Fisiologia) pela Universidade de São Paulo, campus Ribeirão Preto. Em 2013 concluiu um ano de pós-doutorado na University of Oxford, UK, por meio da Universidade de São Paulo, Campus Ribeirão Preto. Trabalhou no Hospital Adventista do Pênfigo de 1989 a 1998 (Campo Grande, MS). Atuou como docente na Universidade Católica Dom Bosco (UCDB) de 1996 a 2008 (Campo Grande, MS). Desde 2008 é professor da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), atualmente como professor associado, ao nível de graduação, orientador credenciado no Programa de Pós-graduação em Saúde e Desenvolvimento na Região Centro-Oeste e participante externo no Programa de Mestrado e Doutorado em Farmácia da UFMS. É o atual pró-reitor da Pró-reitoria de Assuntos estudantis (PROAES) da UFMS. É avaliador do INEP/MEC para o curso de Fisioterapia. Tem experiência nas áreas de Fisioterapia e Neurofisiologia, atuando principalmente nos seguintes temas: plasticidade neuronal, memória espacial, fisiologia dos núcleos da base do cérebro e bioestatística.





Autora: Bruna Tiemi Shirakawa

Título: Memórias de Viagem

Pesquisador: Adriano Olímpio da Silva

Técnica: mista sobre papel

E. E. Fernando Corrêa da Costa

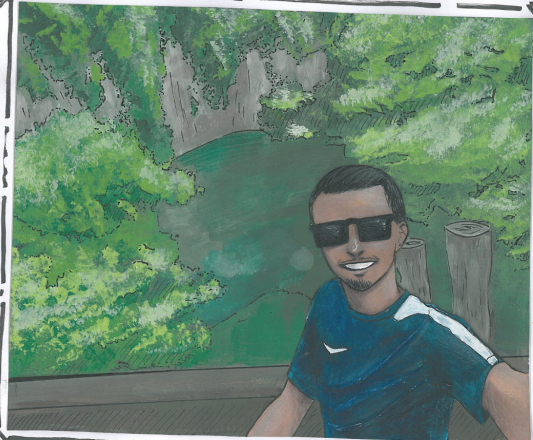
Cidade: Rio Brillhante

Adriano Olímpio da Silva

Licenciado em Química pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/UFMS, com especialização em Educação Empreendedora pela Universidade Federal de São João del-Rei/UFSJ, Tecnologias da Informação Aplicadas a Educação pela Universidade Federal de Santa Maria/UFSM e Planejamento, Implementação e Gestão da Educação a Distância pela Universidade Federal Fluminense/UFF. É Mestre e Doutor em Química, área de concentração Química Orgânica pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/UFMS, tendo como foco de pesquisa a síntese de naftoquinonas objetivando a atividade biológica para Doenças Negligenciadas (Doença de Chagas, Leishmanioses e Malária). Atualmente é professor magistério superior na Universidade Federal do Oeste do Pará - UFOPA, campus Juruti-PA.



DIÁRIO de viagens



Autora: Danielly Diehl Santos

Nome artístico: Danielly Diehl

Título: Alberto Gomes Tavares Junior

Pesquisador: Alberto Gomes Tavares Junior

Técnica: mista sobre papel

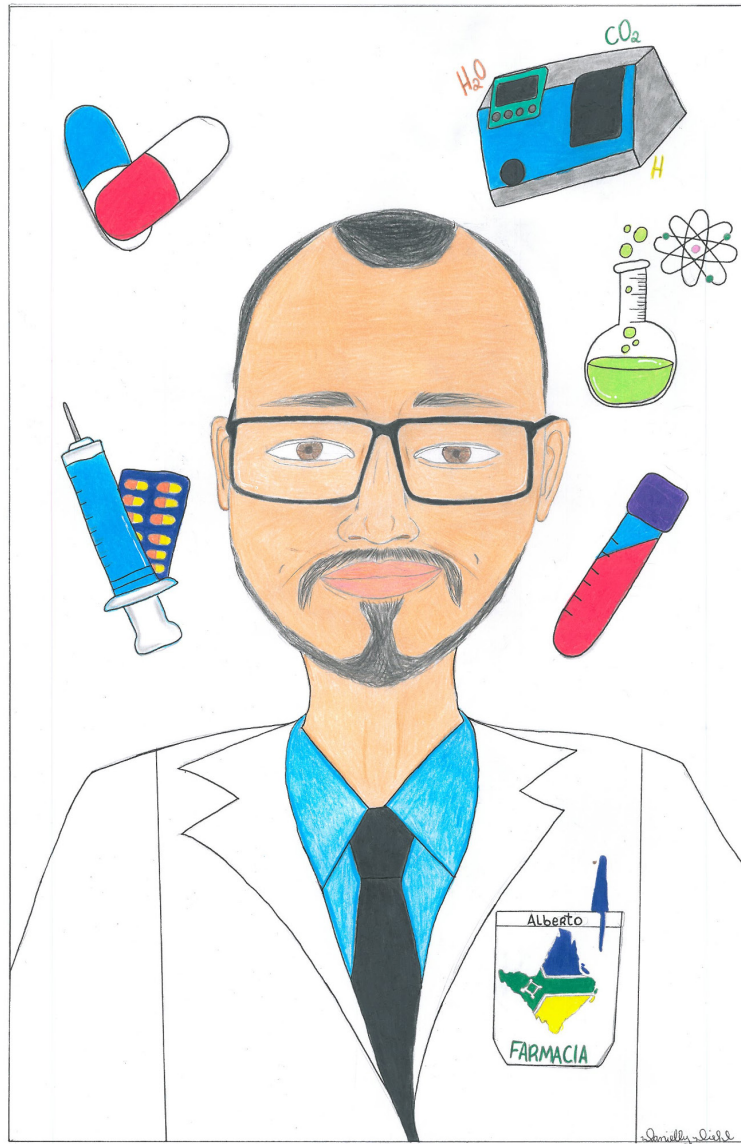
E. E. José Serafim Ribeiro

Cidade: Jaraguari

Alberto Gomes Tavares Junior

Bacharel em Farmácia pela Universidade Federal do Amapá (2017), com período de investigação científica (2016) no Departamento de Farmácia e Tecnologia Farmacêutica da Universidade de Santiago de Compostela (Espanha), sob orientação do Dr. Francisco J Otero-Espinar. Mestre em Ciências Farmacêuticas pelo Programa de Pós-graduação em Ciências Farmacêuticas da UNIFAP (2019), com período de investigação científica (2018) na unidade de Ressonância Magnética da Universidade de Santiago de Compostela (Espanha). Atuou como Responsável Técnico da Farmácia Hospitalar do Instituto de Prevenção do Hospital de Amor de Macapá. Atualmente é doutorando em Biociências e Biotecnologia aplicadas à Farmácia (CAPES 7) pela Universidade Estadual Paulista 'Júlio de Mesquita Filho', desenvolvendo pesquisas em partículas híbridas consistindo em compostos inorgânicos e biopolímeros destinados a liberação colônica para o tratamento de doenças intestinais inflamatórias.





Autora: Débora Montera de Alcântara

Nome artístico: Débora

Título: Aldo Tonso

Pesquisador: Aldo Tonso

Técnica: mista sobre papel

E. E. Floriano Viegas Machado

Cidade: Dourados

Aldo Tonso

Possui graduação (1987), mestrado (1994), doutorado (2000) e livre-docência (2012) em Engenharia Química pela Universidade de São Paulo, tendo realizado a parte experimental do doutorado nos Estados Unidos (cultivos de células animais em perfusão, com Konstantin Konstantinov na Bayer Corporation, por 27 meses). Atualmente é professor associado da Universidade de São Paulo. Tem experiência na área de Engenharia de Bioprocessos, com ênfase em cultivos de células animais (de inseto e mamíferos) em biorreator, produção de L-asparaginase por *Pichia pastoris* e monitoramento de bioprocessos.





Autora: Elis Vitória Farias Luz

Pesquisadora: Alessandra Furtado Fernandes

Técnica: aquarela sobre papel

E. E. Bonifácio Camargo Gomes

Cidade: Bonito

Alessandra Furtado Fernandes

Bolsista de Doutorado Pleno no Exterior em Biociências- Ecologia (Universidade de Coimbra/Portugal). Pesquisadora no Centro de Ecologia Funcional (UC). Mestre em Turismo e Meio Ambiente, ênfase em Gestão Ambiental - Emergia em Agroecologia (UNA). Pós-graduada em Gestão e Manejo de Sistemas Florestais (UFLA) e graduada em Ciências Biológicas-Bacharel em Ecologia e Licenciatura Plena (UFMG). Professora efetiva (DE) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sudeste de Minas Gerais (Campus São João del-Rei). Coordenadora do Laboratório de Biologia Geral. Presidente da Comissão de Ética Pública do IF Sudeste MG. Membro titular da Comissão de Governança e Integridade do IF Sudeste MG. Membro titular do NEABI. Membro da Comissão de Heteroidentificação do IF Sudeste MG. Membro integrante da Olimpíada Brasileira de Biotecnologia. Representante do IF Sudeste MG na ONC. Professora responsável pela produção das questões de Ciências/Biologia dos Processos Seletivos do Ensino Médio, Técnico e Superior do IF SUDESTE

MG. Integrante do Conselho Deliberativo da CIGEDAS VERTENTES como representante do Campus São João del-Rei na estruturação do Plano de Gestão Integrada de Resíduos Sólidos Urbanos (PGIRS). Experiência em funções como: Coordenação do Departamento de Recursos Naturais e Programa de Coleta Seletiva Solidária. Coordenação do Comitê de Ética em Pesquisa Ambiental (CEA) e Comissão de Ética em Pesquisa Animal (CEBEA) do IF Sudeste MG. Coordenação de Cursinho Pré-Vestibular (RP). Coordenação de curso técnico em Florestas (RP) Controle Ambiental (SJDR). Supervisão, docência e avaliação na Comissão de Habilitação do PRONATEC/FIES/MEC. Suplente do Conselho Superior- CONSU (representação docente) e da Comissão Especial de Avaliação de Desempenho dos Docentes do Campus São João del-Rei. Áreas de atuação: Ecologia de Populações, Estudos Filogenéticos do Cerrado, Biodiversidade, Emergia, Biologia da Conservação, Microbiologia Básica e Microbiologia Ambiental, Gestão de Resíduos Sólidos, Logística Reversa e TI Verde. Atuação em projetos de extensão e pesquisa aplicados a Biologia Geral, Microbiologia e Parasitologia, Resíduos Sólidos e Biologia da Conservação de Ecossistemas, Ecologia do Fogo.





Autora: Eloisa da Guia da Silva Castello

Pesquisadora: Ana Paula da Costa Marques

Técnica: óleo sobre tela

CEPEF Ezequiel Ferreira Lima

Cidade: Campo Grande

Ana Paula da Costa Marques

Graduação em Biologia pela Universidade Católica Dom Bosco (1997), mestrado em Biologia Parasitária pela Fundação Oswaldo Cruz (2000) e Doutorado em Saúde e Desenvolvimento da Região Centro-Oeste área de concentração Saúde e Sociedade (2012) pela UFMS. Professora Associada da disciplina de Microbiologia da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul para os cursos de Medicina, Ciências Biológicas Bacharelado e Licenciatura. Tem experiência na área de Microbiologia, Imunologia e Vigilância em Saúde, atuando principalmente nos seguintes temas: infecção paracoccidióidica, tuberculose e atualmente covid-19. É membro associado da Rede Nacional Leopoldo de Meis de Educação e Ciência (RNEC) e coordenadora do Pint of Science de Campo Grande.





Autora: Eloyza Porangaba Fernandes

Pesquisador: Andre Luis Ramos Soares

Técnica: lápis de cor sobre papel

E. M. São Francisco

Cidade: Fátima do Sul

Andre Luis Ramos Soares

Graduação em História pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (1993-Licenciatura e Bacharelado), mestrado em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (1996- área de concentração em Arqueologia) e doutorado em Arqueologia pela Universidade de São Paulo (MAE-USP / 2005). Experiência em projetos de pesquisa, ensino e extensão. Coordenador dos Projetos “conexões de saberes” (MEC-SECAD-UFSM-2010) PROEXT-Cultura (MINC-UFSM-2008), Proext (SESu-UFSM- 2009) Programa Inovador de Cursos -PIC (MEC-SECAD-2007). Tutor do Programa de Educação Tutorial - PET Indígena (MINC - UFSM 2015- atual). Coordenador do PIBID- História UFSM (2011-2015). Atualmente é professor associado do Departamento de História da Universidade Federal de Santa Maria. Coordenador do Laboratório de Arqueologia, Sociedades e Culturas das Américas - LASCA. Desenvolve projetos na área de arqueologia, memória, patrimônio (educação patrimonial) e imigração. Professor Visitante Erasmus Mundus (Comissão Europeia - 2011), do programa de Mestrado em Arqueologia Pré-

Histórica e Arte Rupestre (2022-2023), do Instituto Politécnico de Tomar - IPT. Membro do Instituto de Geociências de Coimbra (2011 - atual). Professor convidado do Mestrado em Técnicas de Arqueologia (Mestrado Erasmus Mundus de Gestão de Paisagens Culturais, Tomar, Portugal). Professor do Programa de Pós-Graduação em História (mestrado e doutorado) - PPGH-UFSM, Professor do Pós-Graduação em Patrimônio Cultural - PPGPC, mestrado profissional. Professor Visitante Erasmus Mundus, Master JMD DYCLAM -Dynamics of Cultural Landscapes and heritage Management, Université Jean Monnet, Saint Etienne, Firminy, France (2018). Titular da cátedra UNESCO-UFSM de Humanidades: Fronteiras e Migrações (desde 2018).





Autora: Emanuely Camargo Coutinho

Nome artístico: Emanuely

Título: Living the Aedes Aegypti

Pesquisador: Antonio Pancrácio de Souza

Técnica: mista sobre papel

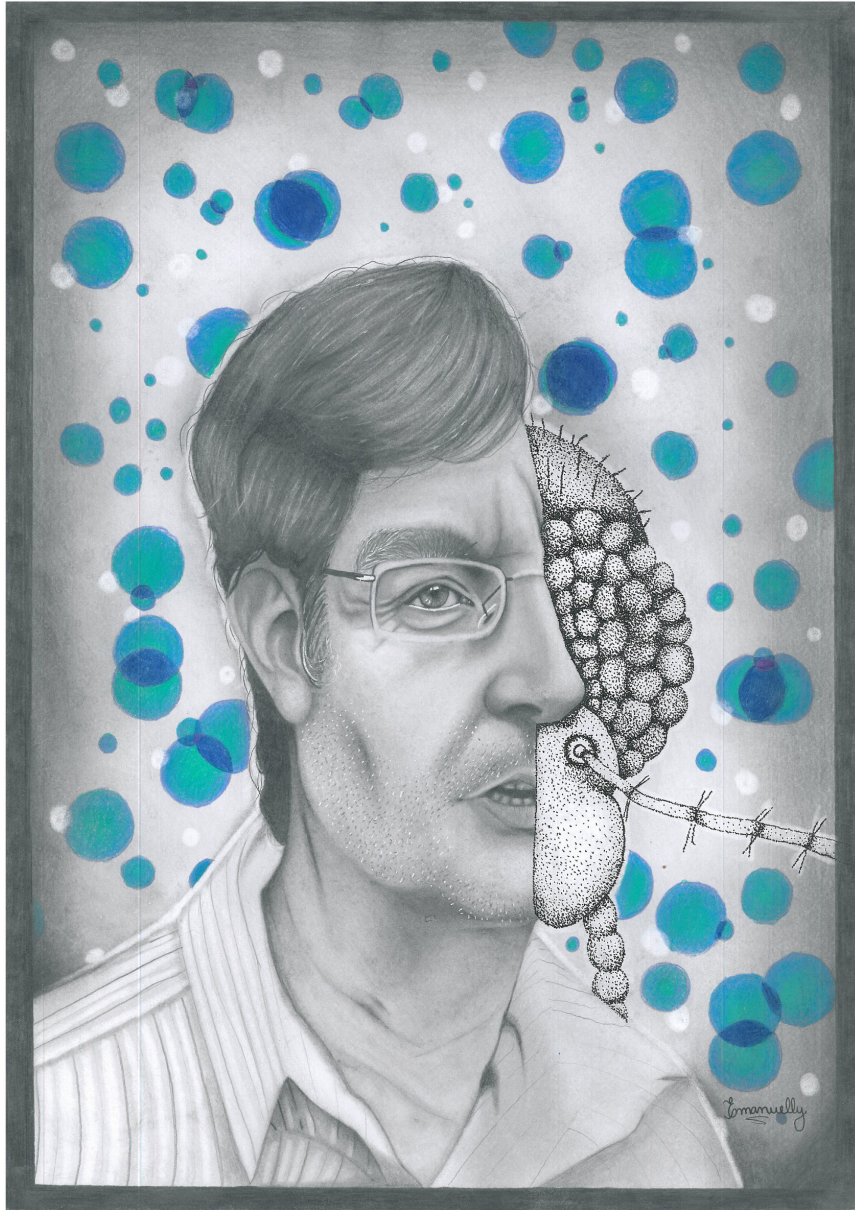
E. E. Marechal Castelo Branco

Cidade: Água Clara

Antonio Pancrácio de Souza

Possui graduação em Ciências Biológicas pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (1996), mestrado em Ciências Entomologia pela Escola Superior de Agricultura 'Luiz de Queiroz' (1999) e doutorado em Ciências Entomologia pela Escola Superior de Agricultura 'Luiz de Queiroz' (2004). Atualmente é professor adjunto III da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Tem experiência de pesquisa em biologia e controle de *Aedes aegypti*. Coordenador do curso de Ciências Biológicas EaD/UFMS.





Autora: Emília Leal Primão

Pesquisadora: Aparecida de Sousa dos Santos

Técnica: desenho digital

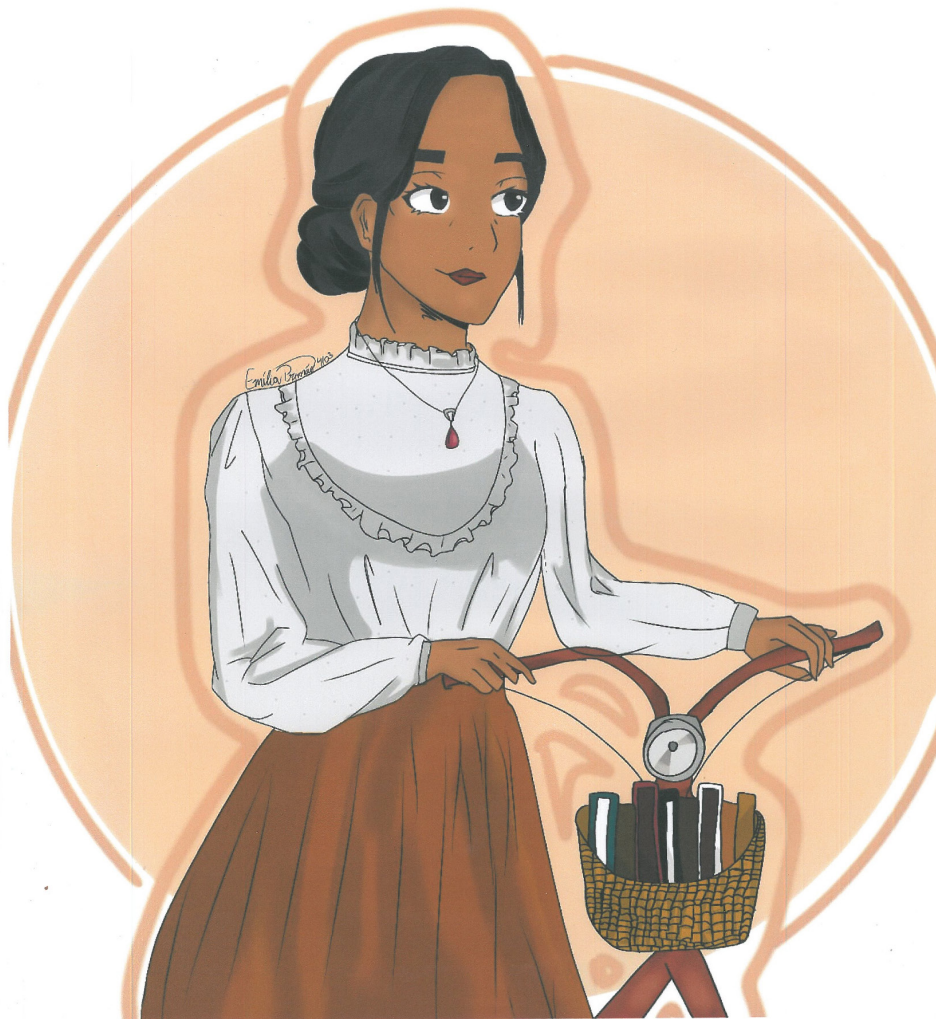
Escola: Anglo

Cidade: Dourados

Aparecida de Sousa dos Santos

Doutoranda em Educação - Universidade Católica Dom Bosco (UCDB) Mestre em Educação - Universidade Católica Dom Bosco (UCDB). Possui graduação em pedagogia pela Faculdade de pedagogia - Associação Novaandradinense de Educação e Cultura (ANAEC) (2005), e graduada em educação especial pela Centro Universitário (FAVENI) (2021),e especialização em psicopedagogia clínica e institucional pela UNITER - Centro Universitário Internacional, e especialização em relações étnico-raciais, gênero e diferenças no contexto do ensino da história, pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS) especialização em educação especial e inclusiva com ênfase em deficiências, pela Faculdade Venda Nova do Imigrante (FAVENI). Já atuou como professora voluntária e professora substituta da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS). Tem experiência na área de psicologia, com ênfase em psicopedagogia.





Autora: Enlly Rodrigues Garcia

Pesquisadora: Laura Roseli Pael Duarte

Técnica: aquarela sobre papel

CEEP Arlindo Neckel

Cidade: Chapadão do Sul

Laura Roseli Pael Duarte

Possui graduação em História (Licenciatura) pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, especialista em Educação Ambiental em Espaços Educadores Sustentáveis pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS) e mestre em Antropologia da Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), doutoranda em Ensino de Ciências - INFI/UFMS com ênfase em Educação Ambiental. Atua nos temas de Arqueologia, Patrimônio Cultural, Educação Patrimonial e Educação Ambiental. Integrante do Grupo de Pesquisa em Arqueologia, Educação e Patrimônio Cultural do MuArq- CNPq, e atualmente Responsável Técnica do Museu de Arqueologia da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (MuArq/UFMS), e Membro do Conselho Consultivo do Parque Nacional da Serra da Bodoquena - PNSBd.





Autor: Gabriel Bonifácio dos Santos

Nome artístico: Gabriel Bonifácio

Pesquisador: Marcelo Fernandes Pereira

Técnica: mista sobre papel

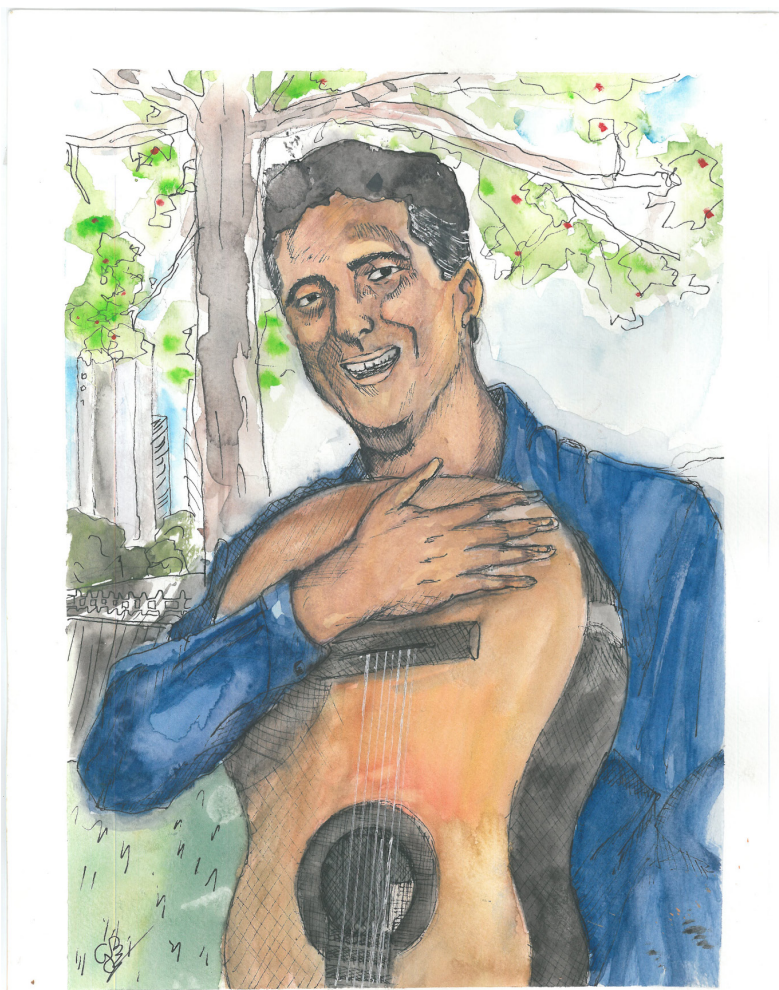
CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/ Superdotação

Cidade: Campo Grande

Marcelo Fernandes Pereira

Possui graduação em Música Com Habilitação em Violão (1999), Mestrado (2003) e Doutorado (2011) em Artes pela Universidade de São Paulo (USP). Foi aluno regular do violonista e pedagogo uruguaio Abel Carlevaro e possui intensa carreira artística como violonista, tendo recebido importantes prêmios e realizado concertos na França, Portugal, Espanha, Chile e Suíça. Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, tendo coordenado o Curso de Graduação Música de 2007 a 2007. Tem experiência na área de ensino, interpretação e análise musicais, atuando principalmente nos seguintes temas: violão e execução instrumental.





Autor: Gabriel Bonifácio dos Santos

Nome artístico: Gabriel Bonifácio

Título: Manchas que contam histórias

Pesquisadora: Carla Fabiana Costa Calarge

Técnica: mista sobre papel

CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/ Superdotação

Cidade: Campo Grande

Carla Fabiana Costa Calarge

Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2011), graduação em Comunicação Social pela Universidade Católica Dom Bosco (2007), graduação em História pela mesma Universidade (2020), mestrado em Antropologia Social pela Universidade Federal da Grande Dourados (2014) e doutorado em História pela Universidade Federal da Grande Dourados (2023). Atualmente é técnica administrativa/revisora da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul. Tem experiência na área de Antropologia, com ênfase em Antropologia, atuando principalmente nos seguintes temas: direitos humanos, fronteiras, povos indígenas, antropologia e história indígena.





Autora: Geovana Souza Rodrigues

Pesquisadora: Carolina Trindade Ferreira

Técnica: mista sobre papel

E. E. Antônio Coelho

Cidade: Nova Alvorada do Sul

Carolina Trindade Ferreira

Possui graduação em Engenharia Química pela Universidade Federal de São Carlos (2017). Tem experiência na área de simulação, biotecnologia e otimização, atuando principalmente nos seguintes temas: Excel, sistema supervisorio, fermentação alcoólica e ensino.





Autor: Giovanna Gaspar Casanova

Título: O conhecimento

Pesquisadora: Lília Odete Nantes de Oliveira

Técnica: aquarela sobre papel

E. E. Floriano Viegas Machado

Cidade: Dourados

Lília Odete Nantes de Oliveira

Graduada em Letras pelo Centro Universitário da Grande Dourados - Unigran (1994), graduada em Pedagogia pelo Centro Universitário da Grande Dourados - Unigran (2013), graduada em Artes Visuais no Centro Universitário da Grande Dourados (2022), Especialista em Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa (1999), Mestre em Educação pela Universidade Católica Dom Bosco, (2013). Atua nas áreas de Letras, Pedagogia e Tecnólogos em: Desenvolvimento e Análise de Sistemas, Engenharia de Produção, Processos gerenciais, Gestão Comercial, entre outros cursos EAD Unigran. Ministra as disciplinas de Linguagem e Argumentação, Práticas Pedagógicas em Instituições não Escolares, Inglês Instrumental, Princípios e Métodos da Gestão Escolar, Comunicação Empresarial entre outras. Atuou também, como docente do Semipresencial e na Pós-Graduação EAD. Foi Professora da Rede Estadual de Ensino por 17 anos. Atuou também como Coordenadora do Curso Técnico em Serviços Públicos - Educação Profissional Técnica de nível médio na Modalidade a distância da Rede Escola Técnica do Brasil - REDE e-TEC BRASIL. Exerceu também a função de Coordenadora Pedagógica da Pós-Graduação EAD e dos cursos livres de extensão e atualmente atua como Coordenadora Adjunta do curso de Pedagogia da Unigran EAD.





Autora: Grazieli Ferreira Santa Cruz

Nome artístico: Grazii

Título: Pesquisadora Dalva Mirian Coura Aveiro

Pesquisadora: Dalva Mirian Coura Aveiro

Técnica: mista sobre papel

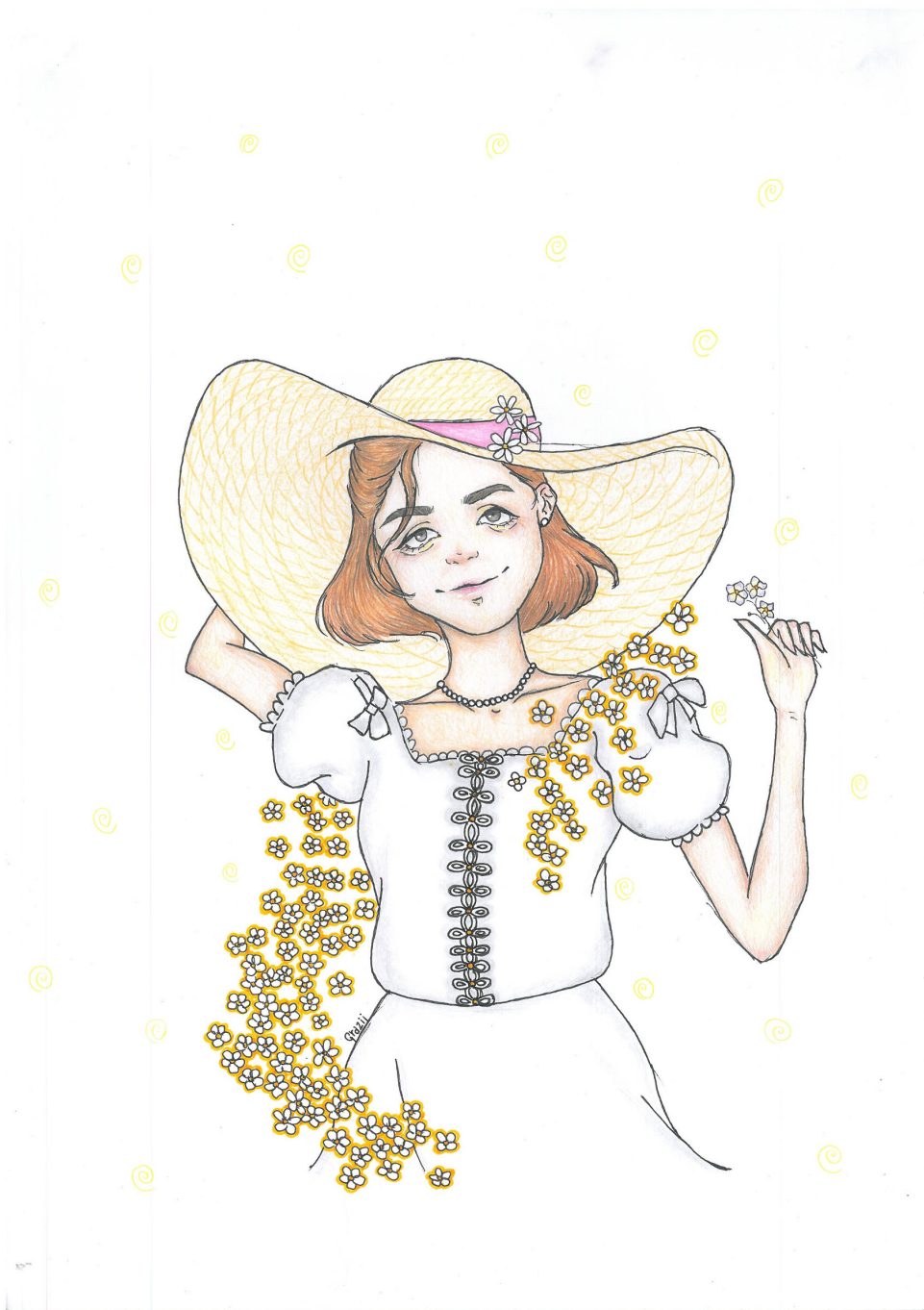
E. E. Bonifácio Camargo Gomes

Cidade: Bonito

Dalva Mirian Coura Aveiro

Pedagoga - Mestranda em Educação Profissional e Tecnológica (UFMS), Gestora Técnica do Mercado Escola/UFMS; Coordenadora do Programa de extensão Universitário "AUFMS vai à escola"; Coordenadora do projeto de extensão "Incubadora Tecnológica de Cooperativas Populares ITCP-UFMS"; Coordenadora do Projeto Semente: Feira Agroecológica e economia criativa da UFMS.





Autor: Irineu Ferrari Junior

Pesquisadora: Suelen Regina Patriarcha-Gracioli

Técnica: lápis de cor sobre papel

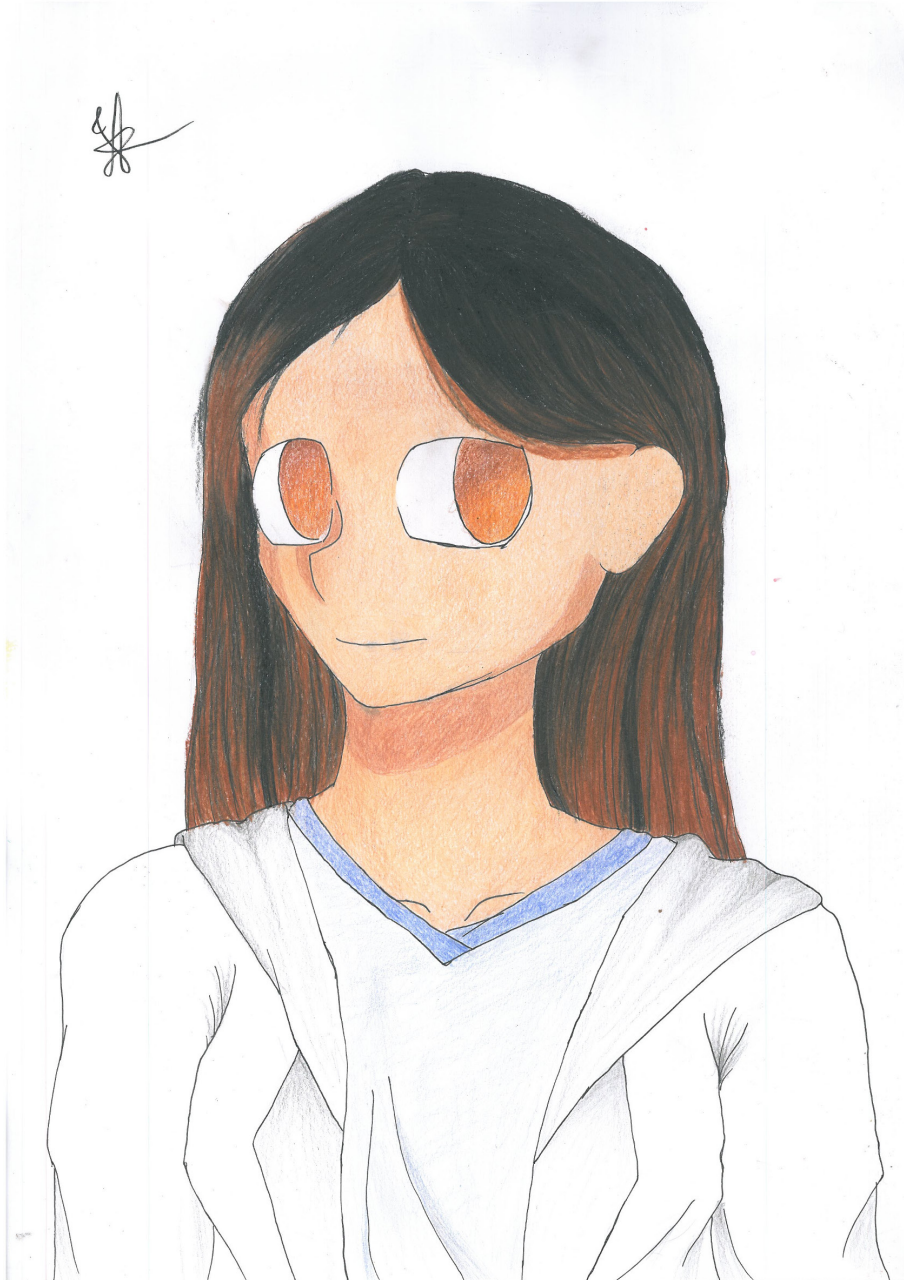
E. E. Rosa Pedrossian

Cidade: Miranda

Suelen Regina Patriarcha-Gracioli

É Licenciada e Bacharel em Ciências Biológicas pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS) (2004 e 2005). Graduada em Pedagogia pela Faculdade Paraíso do Norte (2019). Possui mestrado e doutorado em Ensino de Ciências pela UFMS. Foi docente no Centro de Ensino Unigran Capital (2012 - 2015). Desde 2013 é docente na Universidade Católica Dom Bosco (UCDB), onde coordenou o projeto de extensão Laboratório Interdisciplinar (Labinter) (2016 - 2022). Tem experiência na área de Educação Ambiental e formação de professores, atuando principalmente nos seguintes temas: Ensino de Ciências e Biologia, literatura para crianças e produção de material didático.





Autora: Isabelle Miwa Hisamitsu Tomas Yonaha

Título: Banara Arguda

Pesquisadora: Tamires Soares Yule

Técnica: acrílica sobre tela

E.E. Coração de Maria

Cidade: Campo Grande

Tamires Soares Yule

Bióloga graduada pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul e mestre em Biologia Vegetal da UFMS. Tem experiência na área de Botânica, com ênfase em Anatomia e Fisiologia Vegetal, atuando principalmente nos seguintes temas: Florestas secas, Fabaceae e Restrição Hídrica..





Autora: Isabelly Oliveira Dias

Título: Inovações

Nome artístico: Zally

Pesquisador: Everton Bonturim

Técnica: lápis de cor sobre papel

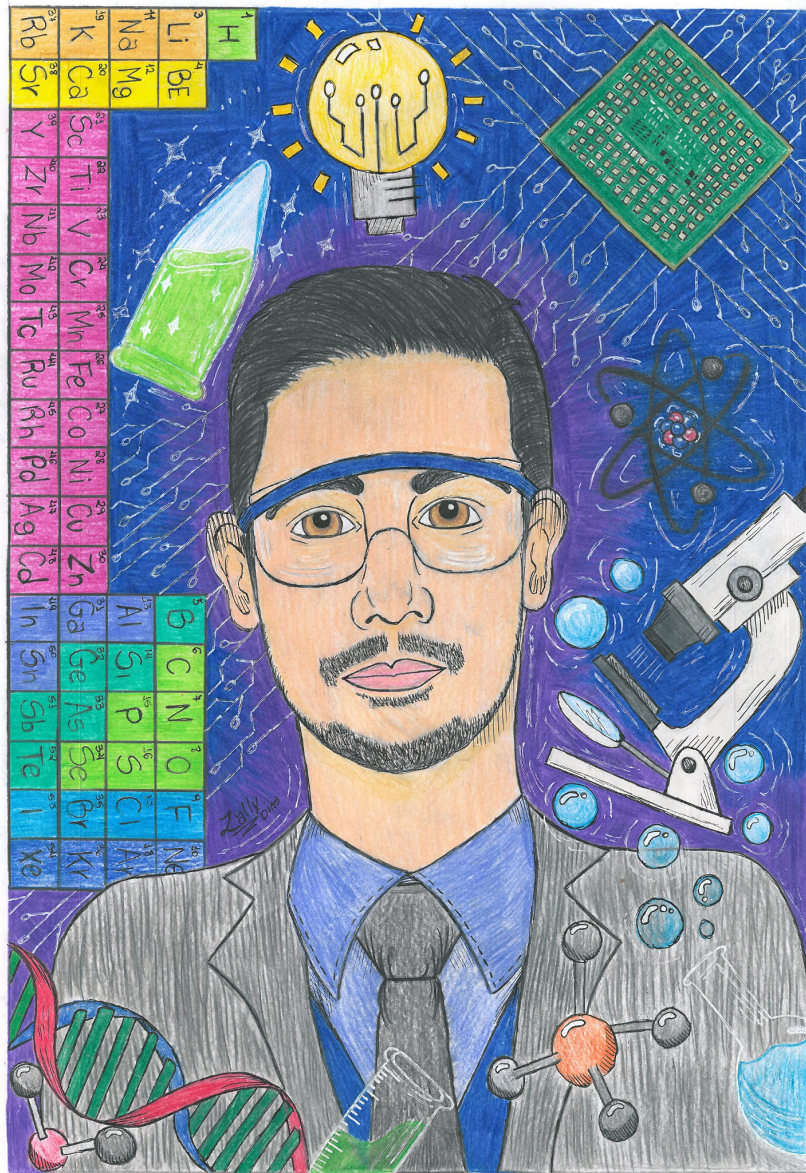
E. E. José Serafim Ribeiro

Cidade: Jaraguari

Everton Bonturim

Mestre e Doutor em Ciências pela Universidade de São Paulo (USP), no programa de pós-graduação em Tecnologia Nuclear - Materiais do Instituto de Pesquisas Energéticas e Nucleares. Research Scholar - PhD Candidate visitor in the Department of Materials Science and Engineering at University of California - Berkeley (USA) from 2015 to 2017. Tem experiência na área de Química, com ênfase em Química Inorgânica; na área de Ciência e Engenharia de Materiais, com ênfase em materiais cerâmicos, síntese e caracterização de compostos nano-particulados, filmes finos heteroestruturados crescidos por pulsed laser deposition (PLD) e cerâmicas avançadas para Células a Combustível e dispositivos fotônicos. Atualmente desenvolve projetos na área de Nanotecnologia, em particular com luminóforos dopados com terras-raras e filmes finos heteroestruturados multiferroicos para aplicação em spintrônica, data storage e dispositivos lógicos. Tem colaboração com pesquisadores do IQ-USP, IPEN, Universidade Presbiteriana Mackenzie, do Departamento de Ciência e Engenharia de Materiais da Universidade da Califórnia (UC Berkeley) e INTEL Corporation - USA. Tem experiência na área de Ensino de Ciências (Química) e docência no ensino superior. Atua como Avaliador BASis, membro de Comissão de Avaliação in-loco INEP/Sinaes para atos de Reconhecimento de Cursos de Graduação (Química).





Autora: Isadora Batista França

Título: Luz e conhecimento

Pesquisador: Jorge Henrique Gualandi

Técnica: mista sobre papel

CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/ Superdotação

Cidade: Campo Grande

Jorge Henrique Gualandi

Possui Habilitação profissional em Magistério pela Escola de 2º Grau Dr "Rage Miguel, graduação em Licenciatura em Matemática pela FAFILE/UEMG - Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Carangola/ Universidade do Estado de Minas Gerais, especialização em Matemática e Estatística pela Universidade Federal de Lavras - UFLA , especialização em Metodologia do Ensino da Matemática, pela AVM-Faculdades Integradas do Rio de Janeiro - RJ, Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática pela PUC-MG e Doutorado em Educação Matemática pela PUC-SP . Atualmente é professor do Ifes - Instituto Federal do Espírito Santo - Campus Cachoeiro de Itapemirim Professor credenciado do Programa de Pós-Graduação em Ensino, Educação Básica e Formação de Professores da Universidade Federal do Espírito Santo - UFES - campus de Alegre. Membro do grupo de pesquisa GPEA- Grupo de Pesquisa em Educação Algébrica - PUC/ SP, membro do grupo de pesquisa GEPEM-ES - Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação Matemática do Espírito Santo e líder do grupo de pesquisa GPAMES - Grupo de Pesquisa em Ensino de Matemática do Espírito Santo. Tem experiência na área de Educação Matemática, com ênfase em Fundamentos de Matemática, Ensino de Geometria, e Ensino de Álgebra. Possuindo experiência em Formação Inicial e Continuada para Professores que Ensinam Matemática.





Autora: Isadora Martins Pimentel

Título: O que me completa

Pesquisador: Flávio Zancheta Faccione

Técnica: aquarela sobre papel

E. E. São Gabriel

Cidade: São Gabriel do Oeste

Flávio Zancheta Faccioni

Graduado (2017), Mestre (2020) e doutorando em Letras pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, campus de Três Lagoas (UFMS/CPTL). No mestrado (CAPES), estudou representações de povos originários nas canções de Almir Sater, Geraldo Espíndola e Paulo Simões. Foi coordenador dos projetos - Trilhos Culturais de Mato Grosso do Sul (Lei Aldir Blanc de Três Lagoas - 2021) e (Em) Serra de Maracaju, Sonhos Guaranis (Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul - 2021). Desenvolve pesquisa de doutorado (FUNDECT/MS) sobre a cultura de Mato Grosso do Sul a partir das canções de Paulo Simões e parceiros (décadas de 1960/1970, 1980 e 1990), tendo realizado Doutorado Sanduíche na Faculdade de Filologia da Universidade de Santiago de Compostela pelo Programa de Doutorado-Sanduíche no Exterior (PDSE/CAPES). Regravou as canções Kikio (Geraldo Espíndola), Serra de Maracaju e Sonhos Guaranis (Almir Sater e Paulo Simões), Hino de Mato Grosso do Sul (Jorge Antonio Siufi, Otávio Gonçalves Gomes e Radamés Gnattali) e Hino de Tanabi (João de Mello Macedo e Sílvio Bertoz).



Autora: Izabella Ajala Rocha

Nome artístico: Iza

Título: Francimar Batista

Pesquisador: Francimar Batista Silva

Técnica: lápis de cor sobre papel

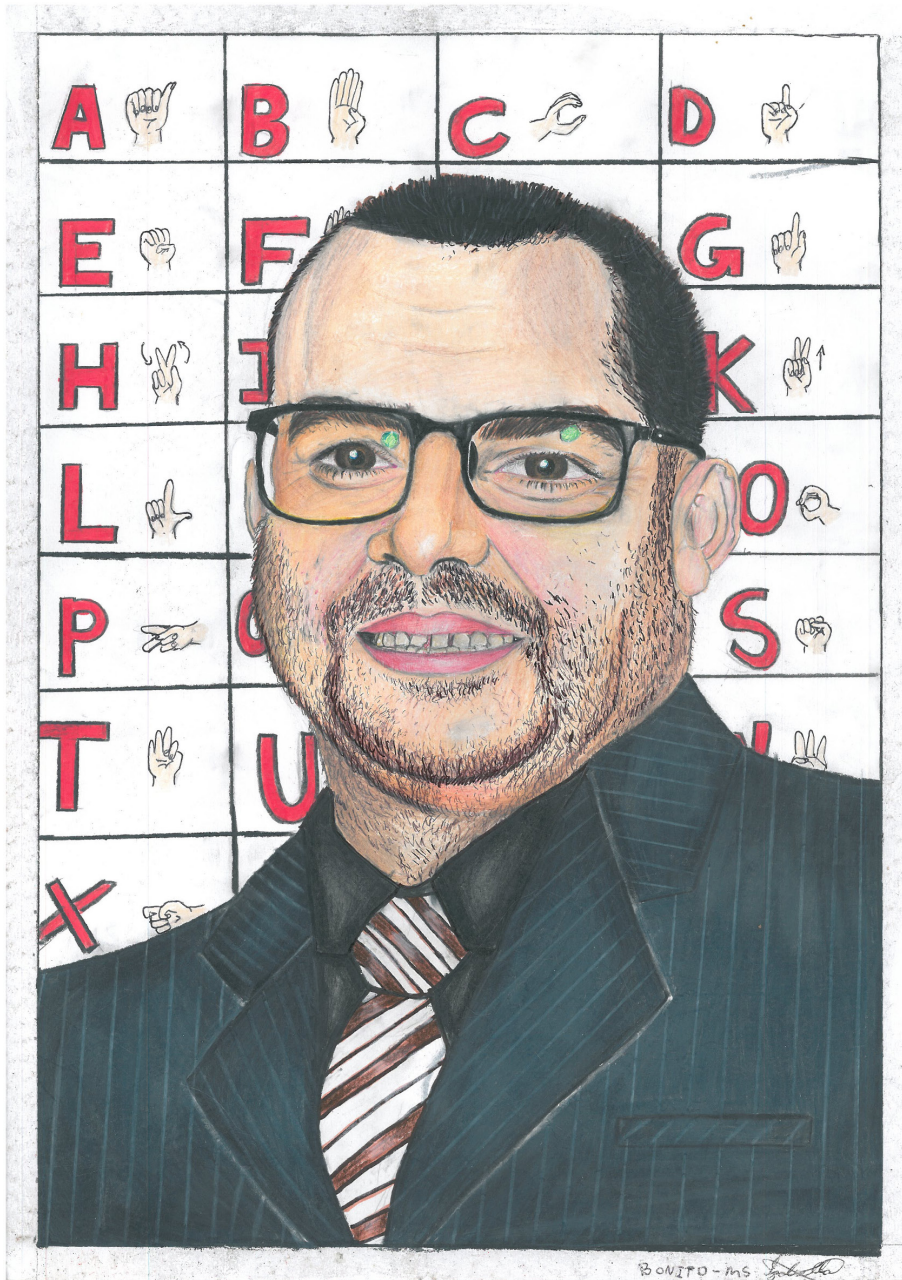
E. E. Bonifácio Camargo Gomes

Cidade: Bonito

Francimar Batista Silva

Mestre em Educação (2019). Especialista em Gestão Escolar, Libras e Tecnologia Assistiva, Docência e Tradução em Libras, AEE, Autismo e Psicopedagogia. Graduado em Curso Normal Superior (2009), Pedagogia (2020) e Letras Libras - Licenciatura (2022). Experiência de mais de 20 anos como professor e Tradutor/Intérprete de Libras, tem certificação de proficiência na tradução e interpretação da Libras-português-Libras (MEC/Prolibras, 2007). Atualmente é professor de Sala de Recursos Multifuncionais da Prefeitura Municipal de Campo Grande (MS) e presta serviço de Assessoria e Consultoria nas empresas: JV Libras e Acessibilidade LTDA e Rhema Educacional em cursos de Graduação e Pós Graduações. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Libras, Educação Inclusiva, Deficiência Intelectual, Políticas Públicas, Psicopedagogia, Autismo, Atendimento Educacional Educacional.





Autora: Izabella Ajala Rocha

Nome artístico: Iza

Pesquisador: Márcio de Araújo Pereira

Técnica: lápis de cor sobre papel

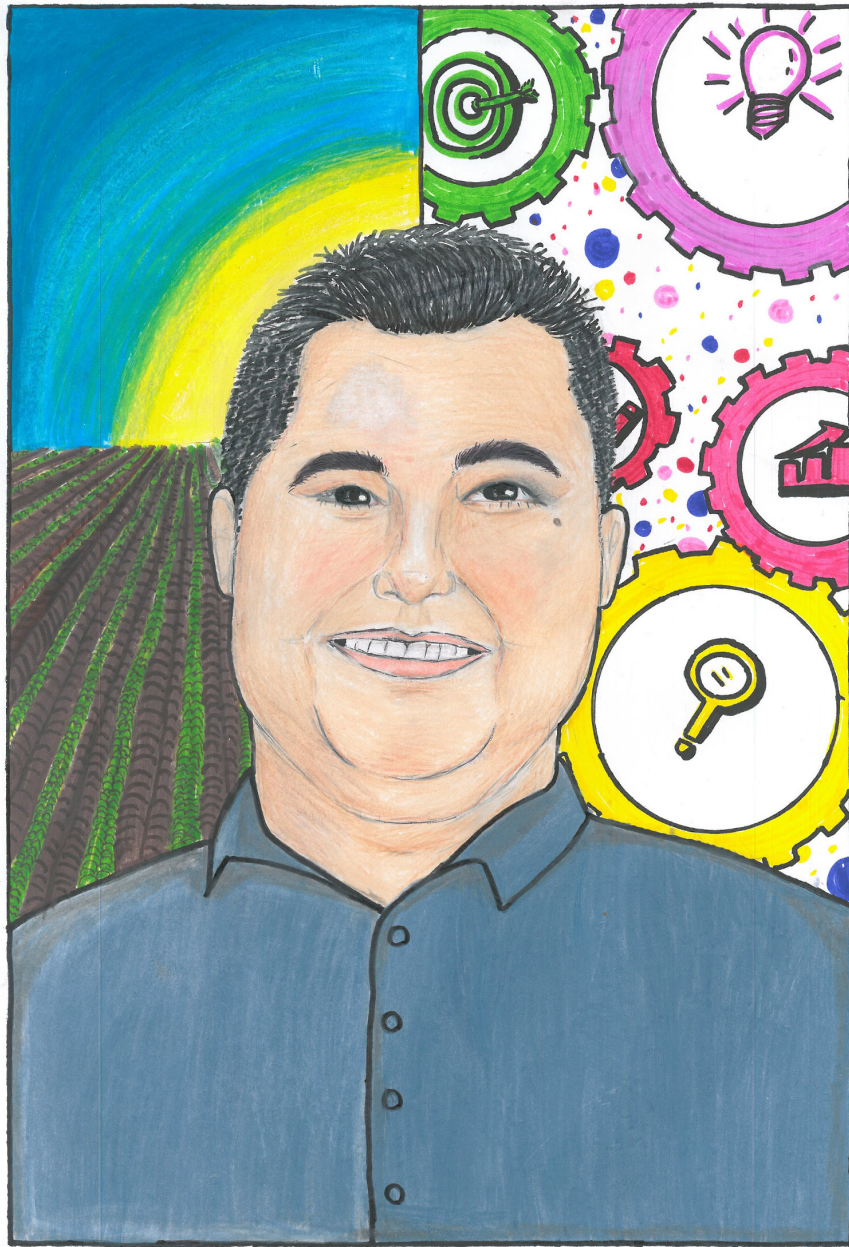
E. E. Bonifácio Camargo Gomes

Cidade: Bonito

Márcio de Araújo Pereira

Graduado em Administração de Empresas - UFMS (1999), Mestre em Agronegócios - UFMS/Unb/UFG (2005), possui Doutorado em Desenvolvimento Rural - PGDR/UFRGS (2013), com período sanduíche na Universidade de Wageningen (Holanda). Professor Associado, ocupou a função de Pró-Reitor de Administração e Planejamento da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS). Diretor-Presidente da Fundação de Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul - FUNDECT/MS, gestão 2020-2022.





Autor: João Paulo Rolim Surdi

Nome artístico: João Paulo

Título: Lia a Arqueóloga

Pesquisadora: Lia Brambilla

Técnica: lápis grafite sobre papel

E. E. São Gabriel

Cidade: São Gabriel do Oeste

Lia Raquel Toledo Brambilla Gasques

Graduada em Letras - Português e Espanhol pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2003), graduada em História pelo IBRA Instituto Educacional (2021), mestrado em Arqueologia Pré-histórica pela Universitat Autònoma de Barcelona - UAB (2010) e doutorado em ARQUEOLOGIA PRÉ-HISTÓRICA pela Universitat Autònoma de Barcelona - UAB (2021). Pós-Doutora pelo programa de pós-graduação em Biologia vegetal - INBIO UFMS. Membro do Conselho Municipal de Proteção ao Patrimônio de Campo Grande - MS. Ocupa o cargo de Diretora de Popularização da Ciência na UFMS desde 2021. Membro da cátedra UNESCO de Humanidades: Fronteiras e Migrações. Tem experiência na área de Arqueologia, atuando principalmente nos seguintes temas: educação, arqueologia, pré-história de Mato Grosso do Sul.





Autor: João Paulo Rolim Surdi

Nome artístico: João Paulo

Título: Giorjana

Pesquisadora: Giorjana Machado Pinheiro

Técnica: lápis grafite sobre papel

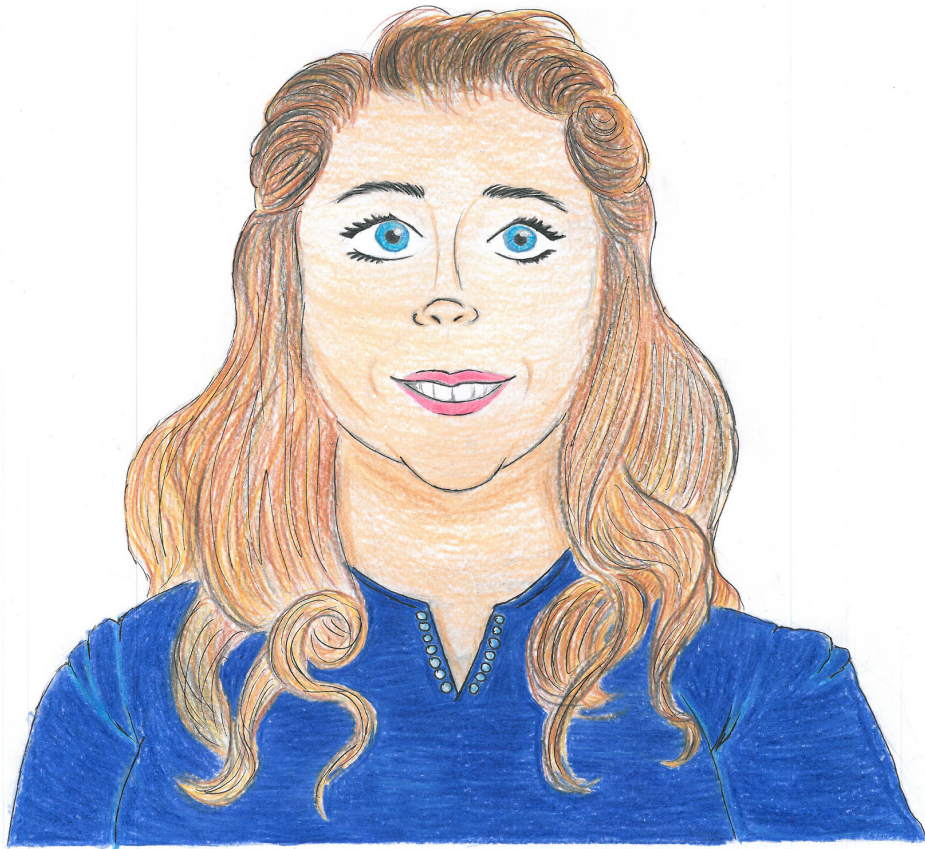
E. E. São Gabriel

Cidade: São Gabriel do Oeste

Giorjana Machado Pinheiro

Formada em Ciências Biológicas com ênfase em Ciências Ambientais pela Uniderp em 2003. Pós-Graduada na área da Educação. Docência no Ensino Superior pela Fipar em 2005. Pós em Neuroaprendizagem pela Unyleya EAD em 2017. Pós-Graduada em Neuropsicologia pela Única EAD em 2021. Coordenadora Pedagógica do Ensino Fundamental II, da Escola Municipal Carlos Drummond de Andrade. Efetiva na disciplina de Ciências desde 2009 no município de Chapadão do Sul.





José Paulo H. Sardi
16/03/23

Autora: Jullia Pereira Araujo

Nome artístico: Júlia Araújo

Pesquisador: Gustavo Lima Urbietta

Técnica: lápis de cor sobre papel

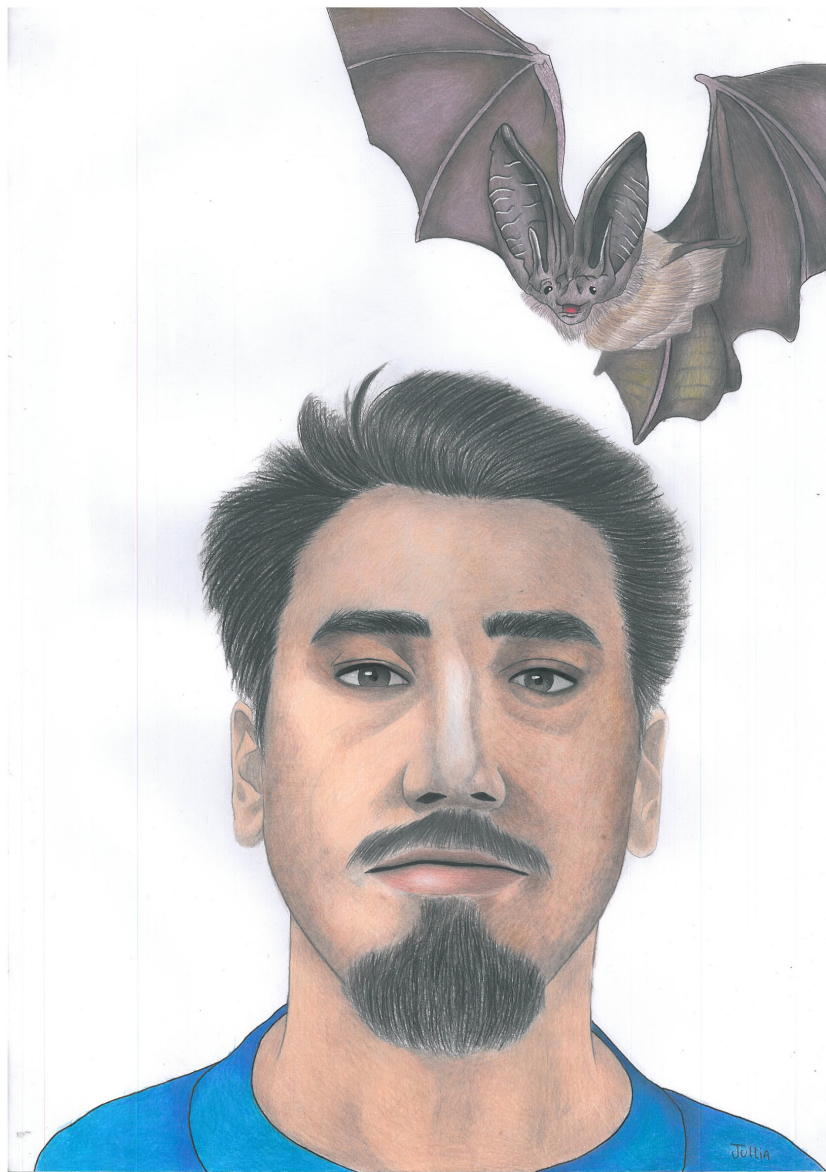
E. E. Marechal Castelo Branco

Cidade: Água Clara

Gustavo Lima Urbietta

Possui graduação em Ciências Biológicas pela Universidade Católica Dom Bosco (UCDB - 2015), Mestrado em Biologia Animal (Zoologia) pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS - 2018) e Doutorado em Ciências Biológicas (Zoologia) pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB - 2022). Atualmente é pesquisador de Pós-Doutorado (PDPG/CAPES - Amazônia Legal) no Programa de Pós-Graduação em Biodiversidade Tropical (PPGBIO) da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP). Tem experiência nas áreas de Zoologia e Ecologia, com ênfase em Ecologia do Parasitismo e Ecologia de Comunidades. Atua principalmente nos seguintes temas: Ecologia de Streblidae e Nycteribiidae, Parasitismo em Morcegos, Interações entre parasitos-morcegos e Ecologia de Morcegos Neotropicais. É pesquisador associado na Sociedade Brasileira para Estudo de Quirópteros (SBEQ).





Autora: Karen Hikari Ohara Tochetto

Nome artístico: Karen Hikari

Pesquisador: Marcelo Augusto dos Santos Turine

Técnica: lápis de cor sobre papel

CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/ Superdotação

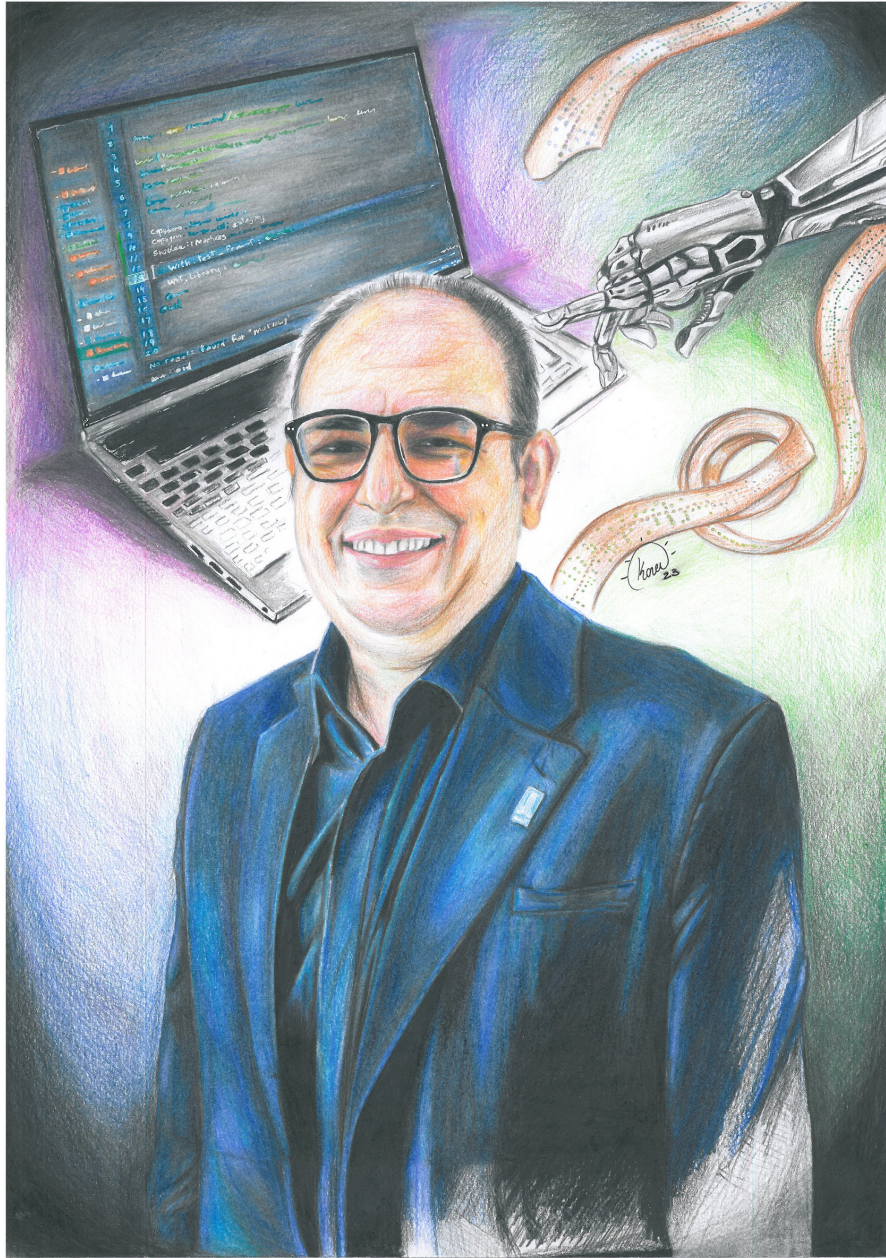
Cidade: Campo Grande

Marcelo Augusto Santos Turine

Reitor da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul desde 08 de novembro de 2016. Graduação em Bacharelado em Ciência da Computação pela Universidade Estadual Paulista - IBILCE/UNESP (1991), mestrado em Inteligência Artificial pelo ICMC/USP São Carlos (1994), doutorado em Engenharia de Software pelo IFSC/USP São Carlos (1998) e pós-doutorado em Políticas Públicas pela PUC-SP (2000-2002). Professor Titular da Faculdade de Computação da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (FACOM/UFMS). Foi coordenador técnico do Laboratório de Engenharia de Software (LEDES) (2002 a 2010). Chefe da Coordenadoria de Extensão, Cultura e Desporto da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Estudantis (PREAE/ UFMS) de 2004 a 2008. Foi Diretor Científico da Fundação Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul (Fundect) no período de 2008 a 2010. Foi Diretor Presidente da Fundect de 2011 a 2016. Atualmente, é membro do Conselho Deliberativo Estadual do SEBRAE-MS (desde janeiro de 2008). Atua como pesquisador no programa de pós-graduação em Ciência da Computação

da Faculdade de Computação (FACOM/UFMS). Em parceria com várias universidades públicas brasileiras criou a plataforma SIGProj (<http://sigproj.mec.gov.br/>). Com diversas FAPs do Brasil desenvolveu a plataforma SIGFAP (Sistema de Informação e Gestão de Projetos das FAPs). Foi Presidente da Regional Centro-Oeste da Andifes. É Presidente do Comitê Especial de Inovação da Educação Conectada em parceria com a Secretaria de Educação Básica do Ministério da Educação e Pesquisador do Projeto Sala de Situação da Educação Básica: Gestão e Governança - Public Intelligence Laboratory (PILab/UnB). Coordenou o Projeto Observatório da Educação INEP/CAPES - "Web-Pide: Uma Plataforma de Integração e Avaliação de Dados Educacionais?". Além de educador e cientista, tem atuado nos últimos anos em gestão de pesquisa, extensão, desenvolvimento e inovação para a educação básica, transferência de tecnologias para a governança pública, agronegócio e políticas públicas.





Autora: Karen Hikari Ohara Tochetto

Nome artístico: Karen Hikari

Título: No grafite

Pesquisador: Carlos Eduardo Costa Campos

Técnica: lápis grafite sobre papel

CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/ Superdotação

Cidade: Campo Grande

Carlos Eduardo da Costa Campos

Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2. Professor Adjunto de Pré-História, História Antiga e Medieval da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul; coordenador do grupo de pesquisa, no CNPQ, ATRIVM / UFMS; membro do conselho de pesquisa do Museu de Arqueologia da UFMS; atuou como coordenador de área do PIBID-HIST-FACH / UFMS (2020/2022). O referido pesquisador é docente do Programa de Mestrado Profissional em Ensino de História - PROFHIST/UEMS. Doutor (2014-2017) e mestre (2011-2013) em História, na linha: política e cultura, do Programa de Pós Graduação em História da UERJ com foco em Antiguidade Romana. Campos também é doutor em Letras Clássicas, com ênfase em Epigrafia Latina, através do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da UFRJ (2017 - 2021). Campos possui estágios de pesquisa no ANHIMA (Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques ANHIMA), sob a direção da Professora Dra. Violaine Sebillote Cuchet e supervisão do Prof. Dr. Anderson Martins (2018), na Universidade Paris I, Sorbonne; na Ecole Francaise D'Athenes (2012); na Universidade de

Coimbra, sob supervisão da Professora Doutora Carmen Soares (nos anos de 2012 e 2014). Campos atuou como secretário do Grupo de Trabalho em História Antiga do Rio Grande do Sul e do ATRIVM-UFRJ, ambos entre 2016 e 2018. Membro do LECA-UFPe; GEMAM - UFSM; Leitorado Antigo-UPE. A área de atuação do pesquisador é: História Antiga; Ensino de História Antiga; Arqueologia e História da Cultura Material; Patrimônio Cultural. Coordenador do Acordo de Cooperação nº 71/2022-UFMS. Processo nº 23104.017568/2022-11. Partícipes: Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS e o MUSEU HISTÓRICO NACIONAL e do Protocolo de Intenções nº 14/2022-UFMS, Processo nº 23104.022329/2022-82. Partícipes: Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul-UFMS e a FUNDAÇÃO EDUCACIONAL SEVERINO SOMBRA.





Autora: Luana Ramos Leite

Nome artístico: Luana Ramos

Título: Pela tela do Computador

Pesquisador: Nalvo Franco de Almeida Junior

Técnica: aquarela sobre papel

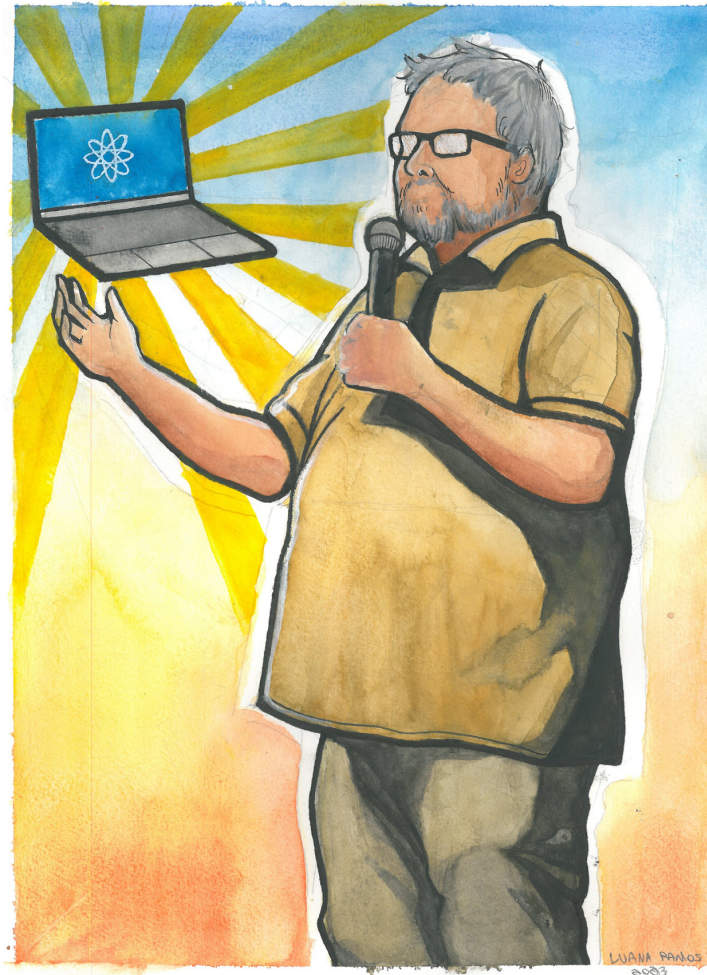
E. E. Luiz da Costa Falcão

Cidade: Bonito

Nalvo Franco de Almeida Junior

Nalvo possui Licenciatura Plena em Matemática pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (1985), mestrado em Engenharia de Sistemas e Computação pela Universidade Federal do Rio de Janeiro - COPPE (1992), doutorado em Ciência da Computação pela Universidade Estadual de Campinas (2002). Atuou como visiting scholar no Virginia Bioinformatics Institute (VBI-Virginia Tech), USA (2007-2009). Professor titular da Faculdade de Computação da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS); Diretor da Faculdade de Computação da UFMS de 2009 a 2016; Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-graduação da UFMS de 2017 a 2020. Atualmente é Diretor-dientífico da Fundação de Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul (FUNDECT). Tem experiência na área de Ciência da Computação, com ênfase em Teoria da Computação e Biologia Computacional, atuando principalmente em comparação e análise de genomas.





Autora: Luana Ramos Leite

Nome artístico: Luana Ramos

Título: Île de France

Pesquisador: Gleice Kelli Ayardes de Melo

Técnica: aquarela sobre papel

E. E. Luiz da Costa Falcão

Cidade: Bonito

Gleice Kelli Ayardes de Melo

Graduada em Zootecnia pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), Mestre em Ciência Animal pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, na área de produção e nutrição de pequenos ruminantes. Doutora em Ciência Animal pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), nas áreas de produção e nutrição de pequenos ruminantes, forragicultura e plantas tóxicas de interesse pecuário. Atualmente exerce a função de pesquisadora de pós-doutorado e atua como professora voluntária na Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia/UFMS na disciplina de Nutrição e Alimentação de Ruminantes e convidada no Programa de Pós-graduação em Ciência Animal - UFMS. As principais áreas de trabalho são Zootecnia, ovinocultura, nutrição e produção de pequenos ruminantes e manejo e produção de forragens voltada para a produção de pequenos ruminantes.





Autor: Luiz Felipe da Silva Macedo

Nome artístico: Luiz Macedo

Título: O pesquisador

Pesquisador: Jhonatan J. M. Rodrigues

Técnica: lápis de cor sobre papel

E. E. Fernando Corrêa Costa

Cidade: Rio Brillhante

Jhonatan José Maria Rodrigues

Bacharel em Ciências Biológicas (2017) pela Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS) e licenciado (2019) no mesmo curso e instituição. Tem experiência na área de Botânica, com ênfase em Taxonomia da Família Fabaceae e em Ecofisiologia de Sementes. Foi estagiário no Laboratório de Ecofisiologia de Sementes (LABSEM - INBIO) sob orientação da professora Dr^a Liana Baptista de Lima de 2016 a 2018. Atuou como estagiário no Laboratório Interdisciplinar de Práticas de Ensino (LIPE - INBIO) sendo orientado pela professoras Dr^a Fernanda Zandonadi Ramos e Dr^a Suzete Rosana de Castro Wiziack em projeto de extensão intitulado 'Disseminando Conhecimentos e Práticas Pedagógicas por meio de Atividades Investigativas e Experimentais' e estudos relacionado a educação e currículo, respectivamente. Bolsista no Programa Residência Pedagógica/Capes/UFMS. Atualmente é aluno de Mestrado no Programa de Pós-Graduação em Educação para a Ciência sobre orientação da professora Dr^a Ana Carolina Biscalquini Talamoni.





Autora: Maria Isabel Moura Teixeira

Nome artístico: Marry

Título: Contar carneirinhos até dormir

Pesquisadora: Camila Celeste Brandão Ferreira Ítavo

Técnica: acrílica sobre papel

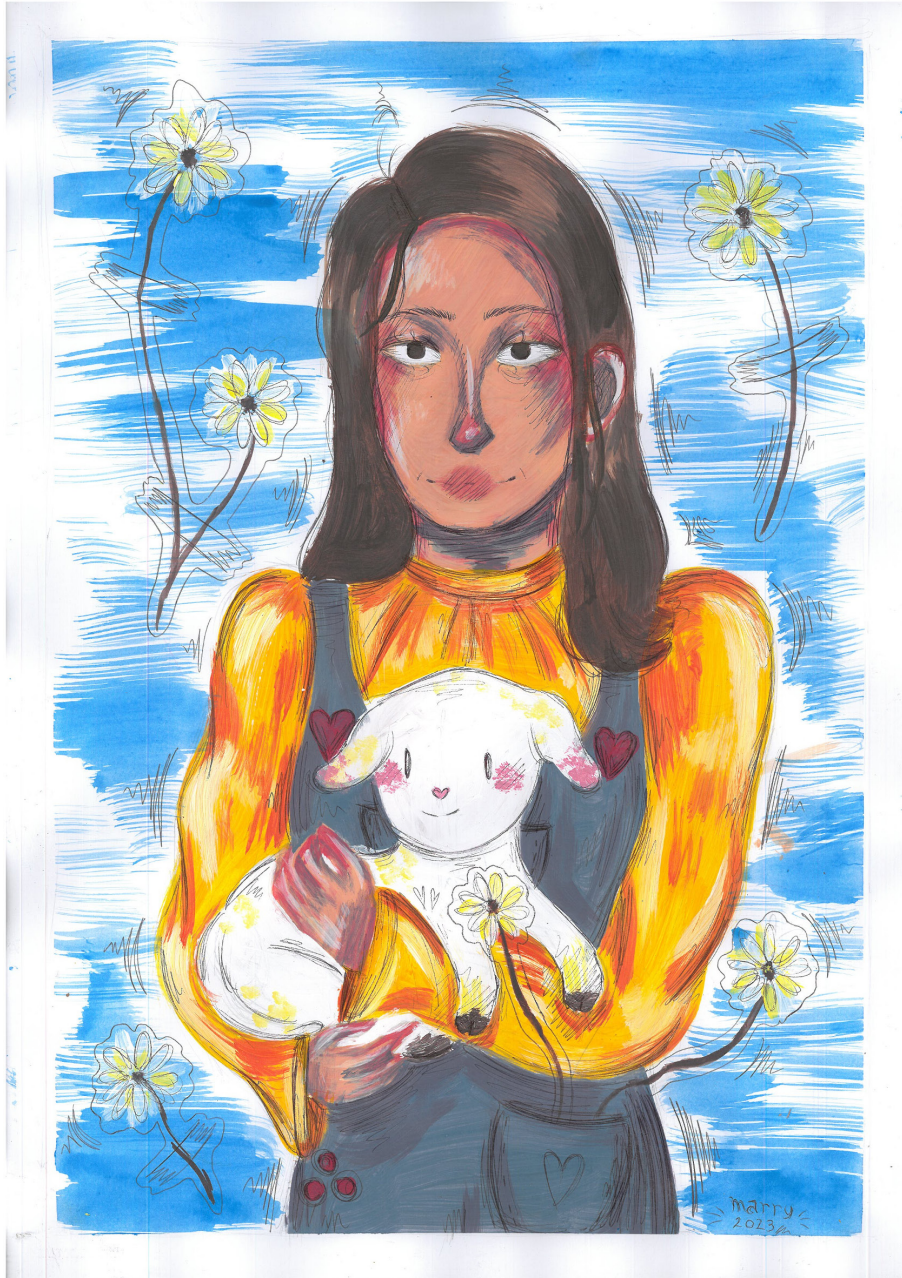
CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/Superdotação

Cidade: Campo Grande

Camila Celeste Brandão Ferreira Ítavo

Possui graduação em Zootecnia pela Universidade Federal de Viçosa (2001), MBA em Gestão Empresarial pela Universidade Católica Dom Bosco (2003), mestrado em Ciência Animal pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2004) e doutorado em Zootecnia pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, em Botucatu, SP (2008). Trabalhou em indústria de alimentos para animais e foi Fiscal Federal Agropecuário, na área de Alimentação Animal, do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, em Cuiabá, MT. É professora Associada da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, em Campo Grande, MS. Foi a primeira tutora do PET Zootecnia da UFMS. Foi diretora da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da UFMS. Atualmente é Vice-Reitora da UFMS, docente do Programa de Pós-Graduação em Ciência Animal da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul e consultora ad hoc do CNPq, da CAPES e de periódicos nacionais e internacionais.





Autora: Maria Isabel Moura Teixeira

Nome artístico: Marry

Título: Entre a (quase) nossa paixão pelas flores

Pesquisadora: Rosani do Carmo de Oliveira Arruda

Técnica: acrílica sobre papel

CEAM/AHS - MS Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/Superdotação

Cidade: Campo Grande

Rosani do Carmo de Oliveira Arruda

Possui graduação em Ciências Biológicas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), mestrado em Ciências Biológicas (Botânica) pelo Museu Nacional/UFRJ e doutorado em Botânica/Anatomia Vegetal pela Universidade de São Paulo (USP). Professora Associada da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul onde atua no ensino de graduação, em atividades de pesquisa e de extensão. Atualmente é responsável administrativa pelo Laboratório de Botânica. Atualmente integra o corpo de docentes permanentes do Programa de Mestrado em Biologia Vegetal (Campus Campo Grande) e do PPG em Estudos Fronteiriços (Campus Pantanal) da UFMS. Colabora com o PPG em Horticultura (Horticultura- UNESP/Campus Botucatu) em estudos anatômicos de variedades agrônomicas de lúpulo. Também colabora em projetos de pesquisa e extensão no Laboratório de Biotecnologia Ambiental/Instituto de Ciências Biológicas/UERJ sobre plantas da Mata Atlântica. Tem experiência em Anatomia Vegetal, com ênfase em espécies do Pantanal, Cerrado e Chaco, plantas medicinais e fitorremediadoras, abordando aspectos funcionais, taxonômicos/sistemáticos. Atua como revisora de artigos em revistas científicas nacionais e internacionais, e também como membro voluntário de corpo editorial.





Autora: Mariany Dorneles Sanches

Pesquisadora: Juliana Arena Galhardo

Técnica: mista sobre papel

E. E. Marechal Castelo Branco

Cidade: Água Clara

Juliana Arena Galhardo

Possui graduação em Medicina Veterinária (2003), mestrado em Ciência Animal (2006) e doutorado em Ciência Animal (2016), todos pela Universidade Estadual de Londrina. É docente da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da UFMS nas áreas de epidemiologia, zoonoses e saúde pública. Atua em pesquisas relacionadas à geoepidemiologia de zoonoses e interface à saúde única. Coordenadora do projeto de extensão “LeishNÃO” para a prevenção da leishmaniose visceral e Grupo de Estudos e Práticas em Saúde Única da UFMS (GeoHealth). Atualmente coordena o Programa de Residência em Saúde em Medicina Veterinária da UFMS. É membro: One Health Brasil Latinamérica; International Society for Infectious Diseases (ISID) e EpiCore innovative surveillance system (EPICORE/ISID); Bat Rabies Education Team - BRET - One Health Commission. É pesquisadora/colaboradora do projeto Bandeiras e Rodovias (<https://www.tamanduabandeira.org/colaboradores.html>). Foi colaboradora da rede Análise COVID-19 (<https://redeanalisecovid.wordpress.com/equipe/>). É pesquisadora do Projeto Multicêntrico PetCovid19 Study.





Autora: Nayara Araujo de Medeiros

Título: Preto, branco e vários vilões

Pesquisadora: Raquel Pires Campos

Técnica: Lápis de cor sobre papel

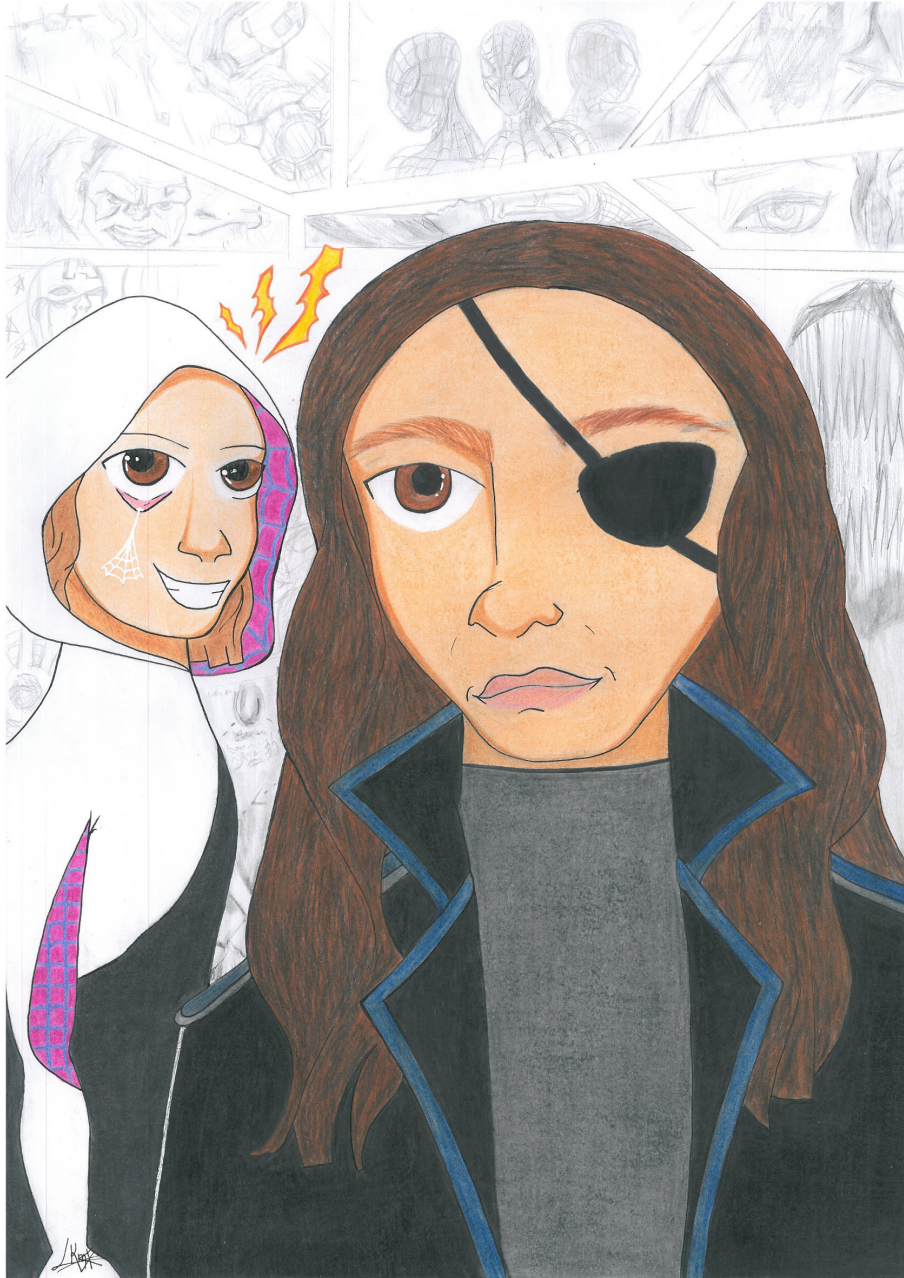
IFMS - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de MS

Cidade: Campo Grande

Raquel Pires Campos

Possui graduação em Agronomia pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1991), mestrado em Engenharia Agrícola pela Universidade Estadual de Campinas (1995), especialização em Segurança e Qualidade de Alimentos (2003) e doutorado em Produção Vegetal pela Universidade Estadual de Maringá (2008). Atua principalmente nas áreas de conservação pós-colheita, processamento de alimentos, legislação e higiene na indústria de alimentos, e empreendedorismo. Atualmente está na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, como docente da Unidade de Tecnologia de Alimentos e Saúde Pública, com pesquisa e extensão envolvendo frutos do Cerrado e do Pantanal.





Autor: Rafael Jacques Miranda

Pesquisador: Leandro Bezerra de Lima

Técnica: lápis de cor sobre papel

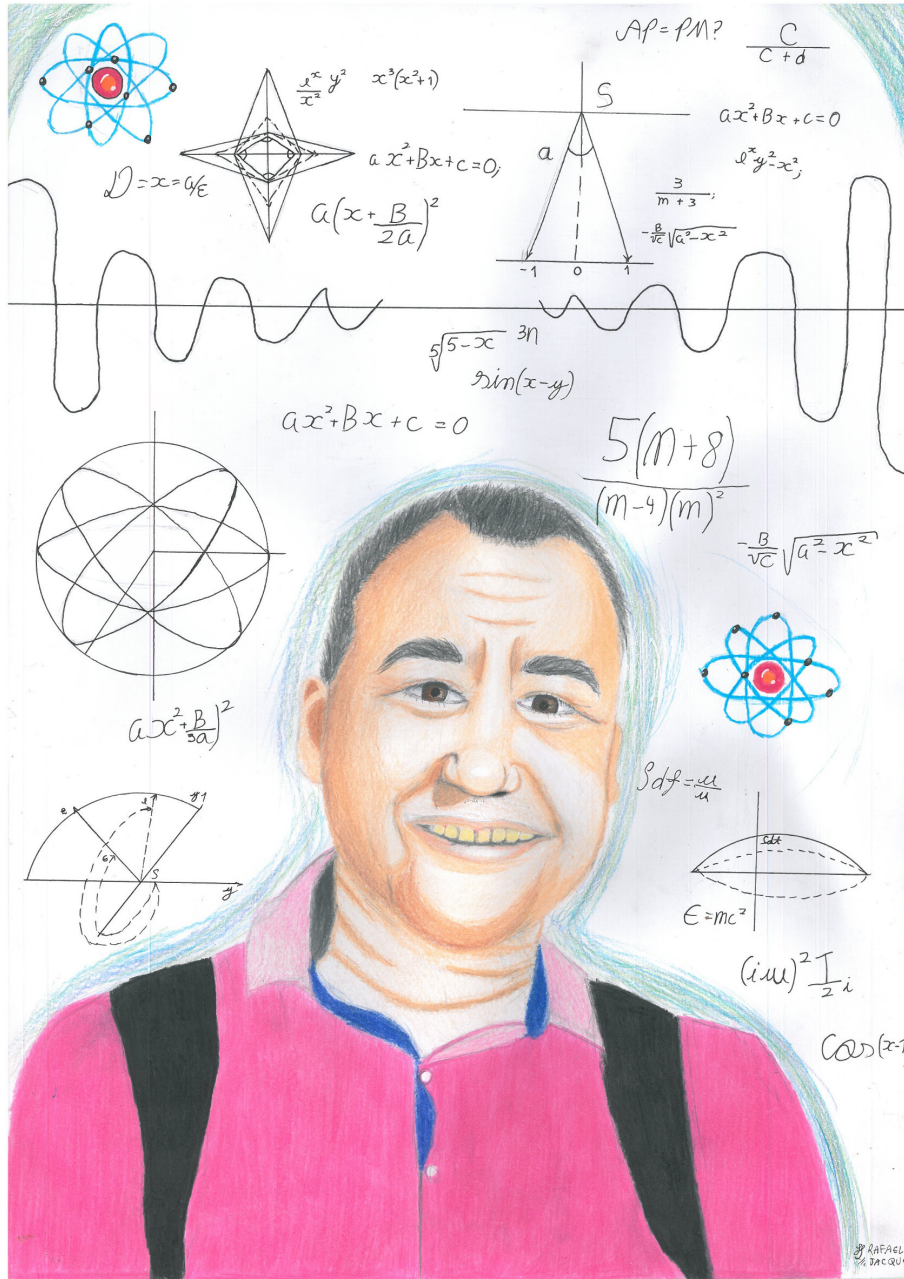
E. E. Bonifácio Camargo Gomes

Cidade: Bonito

Leandro Bezerra de Lima

Professor Associado da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS, Instituto de Matemática - INMA. Doutor em Engenharia Elétrica - FEEC, da Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP (2017). Mestre em Matemática - IMECC, da Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP (2007). Graduado em Licenciatura em Matemática pelo Centro Universitário de Rio Preto - UNIRP (2000). Credenciado no Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES) no Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP) do Ministério da Educação para autorização e/ou reconhecimento de cursos de graduação e credenciamento e/ou credenciamento de instituições de educação superior. Credenciado como docente permanente junto ao PROFMAT - INMA - UFMS. 2º Secretário da Diretoria SBMAC - Sociedade Brasileira de Matemática Aplicada e Computacional - Biênio 2022-2023 e Membro da Comissão de Comunicação - SBMAC . Áreas de Interesse: Teoria de Códigos Corretores de Erros: Clássica e Quântica, Reticulados, Matemática Aplicada, Matemática Discreta.





Autor: Samuel Lopes Gomes

Nome artístico: Saimon

Título: Retrato de Nataniel

Pesquisador: Nataniel Gomes dos Santos

Técnica: lápis de cor sobre papel

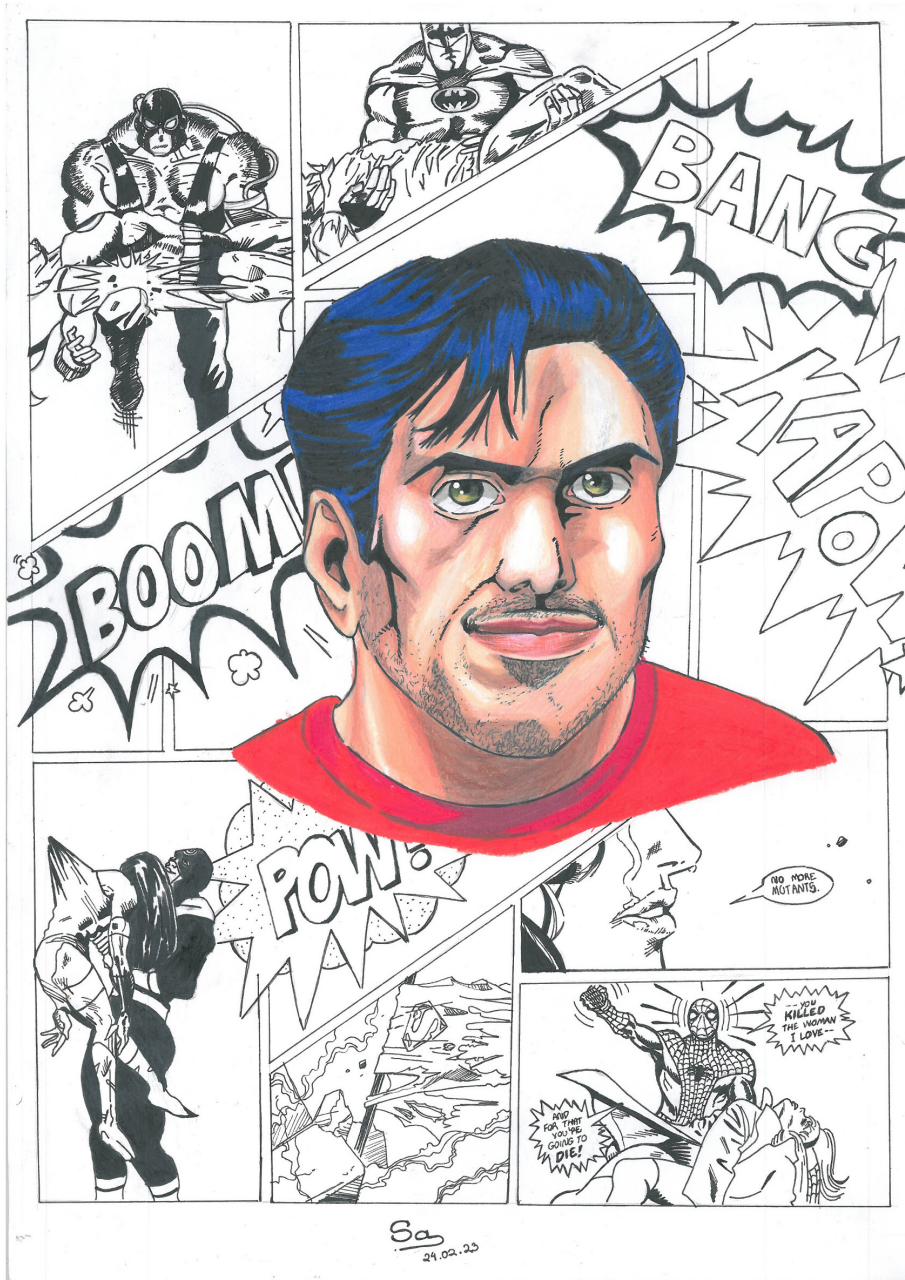
E. E. Bonifácio Camargo Gomes

Cidade: Bonito

Nataniel dos Santos Gomes

Possui graduação em Letras (Português / Literatura) pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (1996), mestrado em Linguística pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2002) e doutorado em Linguística pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2007), pós-doutor em Língua Portuguesa na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2019). É professor da graduação e do programa de pós-graduação (Mestrado Acadêmico em Letras e Mestrado Profissional em Letras) da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS), unidade de Campo Grande. Tem experiência na área de Linguística, com ênfase em Teoria e Análise Linguística, atuando principalmente nos seguintes temas: descrição linguística, línguas indígenas brasileiras, weblinguagem e histórias em quadrinhos. É líder do Núcleo de Pesquisa em Quadrinhos (NuPeQ) e do Núcleo de Línguas Indígenas de Mato Grosso do Sul (NuLIMS). Além disso é pesquisador do Grupo de Semiótica, Leitura e Produção de Texto (SELEPROT-UERJ). Autor de inúmeros artigos e de mais de 30 livros.





3a
29.02.23

Autora: Sofia Saraiva Neco

Nome artístico: Sofia Neco

Pesquisador: Adriano Spielmann Liquens

Técnica: mista sobre papel

E. E. Caetano Pinto

Cidade: Miranda

Adriano Afonso Spielmann

Adriano Afonso Spielmann é biólogo, fez sua graduação em Ciências Biológicas-Ecologia pela Universidade de Santa Cruz do Sul - RS (UNISC, 2001), mestrado (2005) e doutorado (2009) em Biodiversidade Vegetal e Meio Ambiente pelo Instituto de Botânica (IBt), em São Paulo - SP. Realizou seu pós-doutorado no Mato Grosso do Sul. Foi professor de Ciências no Ensino Fundamental e Biologia no Ensino Médio, e atualmente é professor no Ensino Superior na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), onde também desenvolve pesquisa em Liquens (Fungos Liquenizados), com trabalhos de levantamento, Floras, Revisões Taxonômicas, Monografias, etc., voltados especialmente para o Brasil e Antártica. Adriano é casado e pai de dois filhos. É uma pessoa muito feliz porque ama o que faz, e leva consigo o mantra do Professor Oswaldo Frota-Pessoa, que dizia que "Pesquisar, Aprender e Ensinar são as coisas mais divertidas do mundo".





Autora: Sophia Beatriz Porangaba Fernandes

Pesquisador: Marconi Batista Teixeira

Técnica: lápis de cor sobre papel

E. M. São Francisco

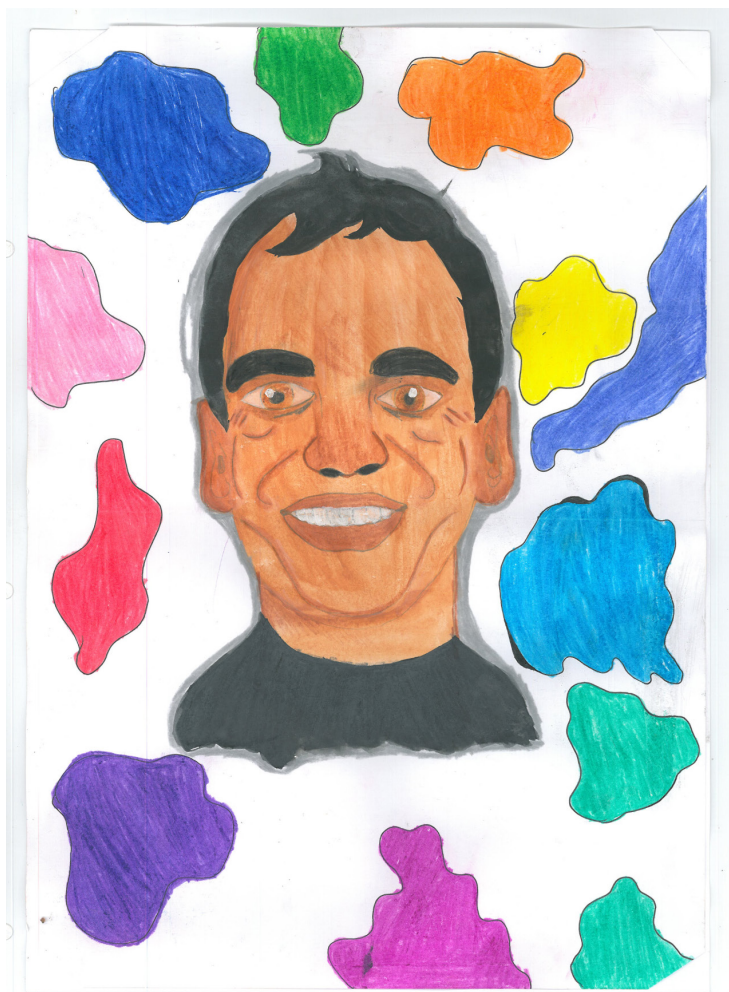
Cidade: Fátima do Sul

Marconi Batista Teixeira

Bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq - Nível 2. Possui graduação em Agronomia pela Universidade Federal de Viçosa (2001), mestrado em Engenharia Agrícola pela Universidade Federal de Viçosa (2003) e doutorado pela Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (2006). Cursou o Pós-doutorado em Irrigação e Drenagem na ESALQ/USP (2007). Foi Professor Contratado da Universidade Estadual de Goiás - UnU Ipameri durante o ano de 2008 nas disciplinas de Hidráulica, Hidrologia, Irrigação e Drenagem, Estatística e Agrometeorologia. Foi Bolsista DCR-FAPEG-CNPq junto ao IFGoiano Campus Urutaí de fevereiro a agosto de 2009. Professor de Ensino Básico Técnico e Tecnológico do Instituto Federal Goiano - Campus Rio Verde desde setembro de 2009. É vinculado ao Quadro Permanente de Professores do Programa de Pós-Graduação em Ciências Agrárias - Agronomia do IFGoiano - Campus Rio Verde desde 2010. Tem experiência na área de Engenharia Agrícola, com ênfase em Irrigação e Drenagem, atuando principalmente nos seguintes temas: irrigação por gotejamento, hidráulica de sistemas de irrigação e manejo de irrigação. Coordenador de Rede de Pesquisa da FAPEG - REDE GOIANA DE PESQUISA EM RELAÇÕES HÍDRICAS. Editor Chefe do periódico Global Science and Technology

(agosto de 2011 a julho de 2020) Coordenador do Curso de Bacharelado em Agronomia (agosto de 2015 a julho de 2017). Reeleito com 99% de aprovação para o Cargo de Coordenador do Curso de Bacharelado em Agronomia (agosto de 2017 a agosto de 2019). Coordenador de Diretório de Pesquisa do CNPq vinculado ao IF Goiano - Campus Rio Verde. Vice coordenador do Programa de Pós-Graduação em Ciências Agrárias - Agronomia - PPGCA-Agronomia do Instituto Federal Goiano - Campus Rio Verde (Conceito 5 pela CAPES) entre janeiro de 2016 a janeiro de 2020. Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Ciências Agrárias - Agronomia - PPGCA-Agronomia do Instituto Federal Goiano - Campus Rio Verde (Conceito 5 pela CAPES) entre fevereiro de 2020 até fevereiro de 2022. Coordenador de Prospecção do Centro de Excelência em Agricultura Exponencial - CEAGRE (março de 2022 até o presente momento). Membro do Comitê Avaliativo do Projeto Nexus: Alimento ? Água ? Energia, financiado pelo CNPq via Chamada MCTIC/CNPq N° 19/2017 e 20/2017. Membro Titular da ABID (Associação Brasileira de Irrigação e Drenagem). Ex-orientador da 1° Tese da Verticalização do Ensino nos Institutos Federais com apoio do CNPq.





Autora: Thayla Rodrigues Moço

Nome artístico: AlexGoat

Título: Asas da Humanidade

Pesquisador: Luiz Fernando Rosa Mendes

Técnica: aquarela sobre papel

E. E. Floriano Viegas Machado

Cidade: Dourados

Luiz Fernando Rosa Mendes

Possui graduação em Curso Superior em Tecnologia em Sistemas Elétricos pelo Instituto Federal Fluminense (2007), mestrado em Engenharia de Produção pela Universidade Candido Mendes (2013) e doutorado em Ciências Naturais pela Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (2019). Atualmente é professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do Instituto Federal de Educação Ciências e Tecnologia Fluminense. Tem experiência na área de Engenharia Elétrica, com ênfase em Geração da Energia Elétrica, atuando principalmente nos seguintes temas: energia, ambiente e sociedade e energia solar fotovoltaica.





Autora: Thayla Rodrigues Moço

Nome artístico: AlexGoat

Pesquisador: Sandra Garcia Gabas

Técnica: aquarela sobre papel

E. E. Floriano Viegas Machado

Cidade: Dourados

Sandra Garcia Gabas

Possui graduação em Geologia pelo Instituto de Geociências - USP (1990), mestrado em Engenharia de Minas pela Escola Politécnica - USP (1999) e doutorado em Engenharia Civil pela Escola Politécnica - USP (2005). Atualmente é professora associada da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Esteve, de abril 2021 a dezembro de 2022, em exercício provisório na Escola de Engenharia Civil e Ambiental da Universidade Federal de Goiás-UFG, Departamento de Geotecnia.





Autor: Vitor Hugo Almeida Correa

Nome artístico: Bleack

Título: Novas fronteiras

Pesquisadora: Mariana Ritter Rau

Técnica: lápis de cor sobre papel

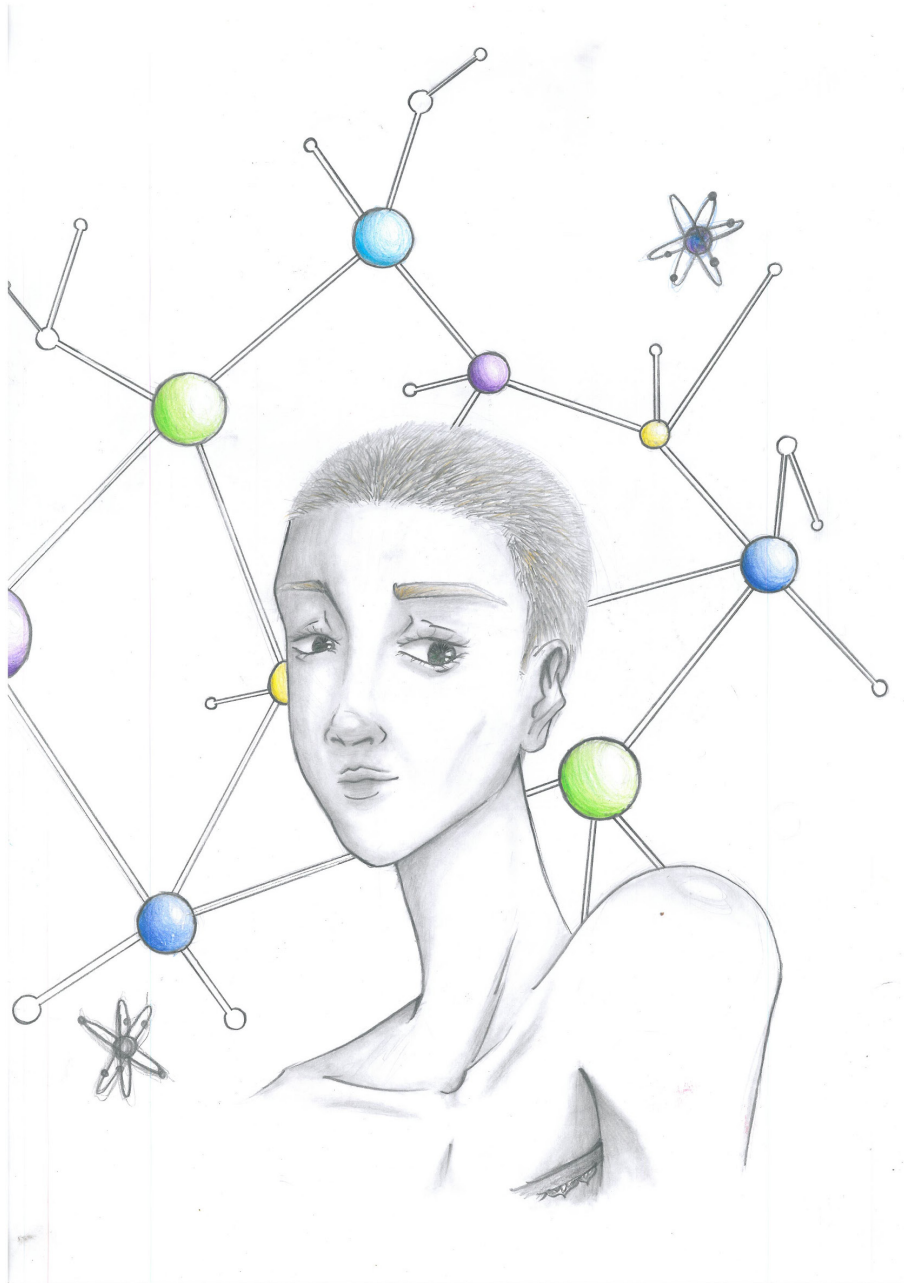
CEEP Arlindo Neckel

Cidade: Chapadão do Sul

Mariana Ritter Rau

Mestra em Educação em Ciências pela UFRGS (2022) e Scholar na Yale University-Iniciativa Proxima Mentorship Program (2021). Selecionada no Top 100 jovens líderes em biotecnologia da América Latina pelo Allbiotech (2018). Bacharel em Biotecnologia pela UFRGS (2015). Foi bolsista PIBIC, ITI-A e PIBITI pelo CNPq durante a graduação (2012 - 2015) em diferentes instituições (UFRGS e Embrapa). Trabalha com educação e popularização de ciência desde 2016 em projetos de iniciação científica, ensino e extensão. Foi coordenadora de projetos no Instituto Cientista Beta, atuando como coordenadora de programa de iniciação científica júnior a nível nacional (2018-2019), organizadora de feira de ciências (2017-2019), organizadora, escritora e diagramadora de coleção de materiais didáticos para o ensino de pesquisa na escola (2017-2021) e co-organizadora de programa nacional de formação de professores orientadores com apoio do Instituto Serrapilheira (2019). Orienta pesquisas científicas no ensino básico desde 2018. Atualmente, também presta consultoria nas áreas acadêmica, educacional, de pesquisa e de impacto social.





Autor: Vitorio Henrique Meneses de Araujo

Nome artístico: KVH

Pesquisadora: Solange Stabile

Título: A escultura de giz

Técnica: mista sobre papel

E. E. Sidrônio Antunes de Andrade

Cidade: Sidrolândia

Solange Stabile

Pós-graduanda em Educação Integral, Mestre em Estudos de Linguagens e Graduada em Letras (licenciatura plena - Língua Portuguesa e Língua Inglesa) pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Atuou como bolsista de IC/PIBIC-CNPq/UFMS no projeto Dicionário Histórico do Português do Brasil, sob a orientação da Profa. Dra. Aparecida Negri Isquierdo (UFMS), desenvolvendo o Plano de Trabalho 'Designações para plantas medicinais no português colonial: um estudo na obra 'Enfermidades Endêmicas da Capitania de Mato Grosso', de Alexandre Rodrigues Ferreira'. Lecionou nos Ensinos Fundamental e Médio da rede pública de ensino de Mato Grosso do Sul, em curso livre de língua inglesa e atuou como professora substituta na Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul (UEMS) e na Universidade Federal de Mato Grosso Do Sul (UFMS) onde também atuou como membro da Câmara Editorial da Revista Rabiscos de Primeira, editada pelo Departamento de Letras. Atualmente é docente efetiva da Secretaria Municipal de Educação de Campo Grande - MS (componentes curriculares de Língua Portuguesa e de Iniciação aos Estudos Literários).





Autor: Waldenir Ribeiro Dos Santos Júnior

Título: Muros da vida

Pesquisadora: Myrna Wolff Brachman

Técnica: mista sobre papel

CEAM/AHS - Centro Estadual de Atendimento Multidisciplinar para Altas Habilidades/Superdotação

Cidade: Campo Grande

Myrna Wolff Brachmann dos Santos

Professora do Curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (FAED/UFMS) desde 2015. Possui Graduação em Pedagogia (2002), Mestrado em Educação (2007) e Doutorado em Educação (2012) pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Vinculada ao Grupo de Estudos e de Investigação Acadêmica nos Referenciais Foucaultianos/GEIARF. (Foram principais temas de estudo: no Mestrado: sexualidade, sexualidade da pessoa com deficiência mental, discursos de verdade sobre sexualidade - uso do referencial foucaultiano; no Doutorado: sexualidade, sexualidade x cinema para crianças, subjetivação, constituição do sujeito - também com o referencial foucaultiano). Atuando no Curso de Pedagogia em disciplinas de Fundamentos e na orientação de Estágio na Educação Infantil. Acumula seis anos de experiência como professora da Educação Infantil e 12 anos de experiência como professora dos Primeiros Anos do Ensino Fundamental, exercidos nas redes privada e pública de ensino.



